

PRESENTACIÓN

El Taller de poesía en la UNMSM, viene dictándose desde 1970 como parte de la formación de los futuros profesionales de la escuela académico profesional de Literatura de la Facultad de Letras. Su creador fue el maestro Washington Delgado, luego asumieron los poetas Marco Martos e Hildebrando Pérez, así como Pablo Guevara y Sandro Chiri entre otros.

Desde 1997 nuevamente está a cargo de Marco Martos e Hildebrando Pérez y a partir de 1999, se viene publicando anualmente los textos de poesía que resume la experiencia creativa de cada año académico.

Esta asignatura ha trascendido los muros de la universidad debido a que considera a la poesía un patrimonio de la humanidad, por ello al taller acuden desde aprendices inéditos hasta consagrados poetas con vastas publicaciones.

Hoy, en el auge de la sociedad de la información y el conocimiento, el taller ha logrado un link en el portal de la universidad, donde los lectores pueden acceder a los textos producidos a través de internet. En la medida que se difunda este medio, el taller se convertirá en un espacio virtual interactivo para quienes no pueden acudir personalmente al horario establecido o se hallen en distintas partes del planeta.

En esta oportunidad se presenta la experiencia creativa de los que asistieron al taller de poesía I y II del periodo académico 2005 así como de algunos poetas invitados, esperando motivar un intercambio de experiencias con la estela de poetas del medio así como propiciar nuestro culto a lo máspreciado de la humanidad: la palabra.

COMITÉ EDITOR