

**PRINCIPALES CAMPOS MARC 21 PARA MONOGRAFÍAS Y FOLLETOS**

<b>TAG</b>	<b>Nombre del campo</b>	<b>Subcampo</b>
<b>020</b>	ISBN (R )	<b>\$a</b> Número de ISBN (NR) <b>\$c</b> Precio (R)
<b>040</b>	Fuente de catalogación (NR)	<b>\$a</b> Agencia que crea el registro original (NR)
<b>041</b>	Código MARC de lengua (NR)	<b>\$a</b> Código de idioma(s) del texto (NR) <b>\$b</b> Código de idioma de resúmenes (NR) <b>\$h</b> Código de idioma original (R)
<b>044</b>	Código de país del productor, editor (NR)	<b>\$a</b> Código del país del productor (R)
<b>050</b>	Código de clasificación LC (R )	<b>\$a</b> Código de clasificación clase y subclase (R) <b>\$b</b> Notación interna y postsignaturas (NR)
<b>082</b>	Número de clasificación Dewey (R )	<b>\$a</b> Número Dewey (R) <b>\$b</b> Notación interna y postsignaturas(NR)
<b>084</b>	Clasificación propia (R)	<b>\$a</b> Número de clasificación (R)
<b>100</b>	Autor personal (Entrada principal) (NR )	<b>\$a</b> Apellido, nombre (NR) <b>\$b</b> Número romano asociado al autor (NR) <b>\$c</b> Títulos, T. Nobleza, y otras palabras asociadas al autor: Rey, Conde, San, Santo, Ob. Fray, Papa, Jr., etc. (R) <b>\$d</b> Extremos cronológicos (NR) <b>\$q</b> Forma completa del nombre o el nombre real de un seudónimo. (NR) <b>\$t</b> Título de la obra (NR)
<b>TAG</b>	<b>Nombre del campo</b>	<b>Subcampo</b>
<b>110</b>	Autor institucional (Entrada principal) (NR )	<b>\$a</b> Nombre de la institución (NR) <b>\$b</b> Unidades subordinadas(R) <b>\$t</b> Título de la obra (NR)
<b>111</b>	Conferencia (Entrada principal) (NR)	<b>\$a</b> Nombre de una conferencia (NR)

<b>130</b>	Título uniforme (Entrada principal) (NR)	<b>\$n</b> Número de la conferencia (R) <b>\$d</b> Fecha de conferencia NR <b>\$c</b> Lugar de conferencia (NR) <b>\$a</b> Título uniforme (NR) <b>\$p</b> Nombre de la parte o sección (R) <b>\$l</b> Lengua (NR)
<b>240</b>	Título convencional o uniforme (NR)	<b>\$a</b> Título uniforme (NR) <b>\$l</b> Lengua (NR) <b>\$k</b> Subencabezamiento de forma (R)
<b>245</b>	Título y mención de responsabilidad (NR )	<b>\$a</b> Título (NR) <b>\$b</b> Subtítulo (NR) <b>\$c</b> Mención de responsabilidad (NR) <b>\$n</b> Número de parte o sección (R) <b>\$p</b> Nombre de parte o sección (R)
<b>246</b>	Variante del título (R)	<b>\$a</b> Título abreviado o propiamente dicho (NR) <b>\$b</b> Resto del título (NR)
<b>250</b>	Edición (NR)	<b>\$a</b> Número de edición (NR) <b>\$b</b> Responsable de la edición y/o edición paralela (NR)
<b>260</b>	Pie de imprenta (R )	<b>\$a</b> Lugar de publicación (R) <b>\$b</b> Editorial (R) <b>\$c</b> Fecha de publicación (R)
<b>TAG</b>	<b>Nombre del campo</b>	<b>Subcampo</b>
<b>300</b>	Descripción física (R )	<b>\$a</b> Número de páginas o volúmenes (R) <b>\$b</b> Otros detalles: il., mapas, planos, etc. (NR) <b>\$c</b> Tamaño: cm. (R) <b>\$e</b> Material complementario: cassettes, microfichas, CD-ROMS, etc. (NR)
<b>440</b>	Serie (R )	<b>\$a</b> Nombre de la serie / Mención de responsabilidad (NR) <b>\$n</b> Número de parte o sección (R)

		<p><b>\$p</b> Nombre de parte o sección (R)</p> <p><b>\$v</b> Volumen o número de la serie (NR)</p>
<b>500- 580</b>	<p>Notas (R )</p> <p><b>500</b> Generales (R)</p> <p><b>501</b> Encuadernado con (R)</p> <p><b>502</b> De tesis (R)</p> <p><b>504</b> De bibliografía (R)</p> <p><b>505</b> De contenido (R)</p> <p><b>520</b> De resumen (R)</p> <p><b>521</b> De audiencia (R)</p>	<p><b>\$a</b> Diferentes tipos de notas (NR)</p>
<b>600</b>	<p>Encabezamiento de materia- Nombre personal- Tema (R )</p>	<p><b>\$a</b> Apellidos, nombres (NR)</p> <p><b>\$b</b> Número romano asociado al autor (NR)</p> <p><b>\$c</b> Títulos de nobleza y otras palabras asociadas al autor: Rey, Conde, San Santo, Ob., Fray, etc. (R)</p> <p><b>\$d</b> Extremos cronológicos (NR)</p> <p>ma (R)</p>
<b>610</b>	<p>Encabezamientos de materia Institución - Tema (R )</p>	<p><b>\$a</b> Nombre de la institución (NR)</p> <p><b>\$b</b> Unidades subordinadas (R)</p> <p><b>\$x</b> Subdivisión general (R)</p> <p><b>\$y</b> Subdivisión cronológica (R)</p> <p><b>\$z</b> Subdivisión geográfica (R)</p> <p><b>\$v</b> Subdivisión de forma (R)</p>
<b>611</b>	<p>Encabezamiento de materia - Congreso (R)</p>	<p><b>\$a</b> Nombre de una conferencia (NR)</p> <p><b>\$n</b> Número de la conferencia (R)</p> <p><b>\$d</b> Fecha de conferencia (NR)</p> <p><b>\$c</b> Lugar de conferencia (NR)</p>
<b>630</b>	<p>Encabezamiento de materia - Título uniforme (R)</p>	<p><b>\$a</b> Título uniforme (NR)</p> <p><b>\$p</b> Nombre de la parte o sección (R)</p> <p><b>\$l</b> Lengua (NR)</p> <p><b>\$x</b> Subdivisión general (R)</p>

<b>650</b>	Encabezamientos de materia – Temas (R)	<b>\$a</b> Tema (NR) <b>\$x</b> Subdivisión general (R) <b>\$y</b> Subdivisión cronológica (R) <b>\$z</b> Subdivisión geográfica (R) <b>\$v</b> Subdivisión de forma (R)
<b>TAG</b>	<b>Nombre del campo</b>	<b>Subcampo</b>
<b>651</b>	Encabezamientos de materia – Geográficos (R)	<b>\$a</b> Nombre geográfico (NR) <b>\$x</b> Subdivisión general (R) <b>\$y</b> Subdivisión cronológica (año o siglo) (R) <b>\$z</b> Subdivisión geográfica (R) <b>\$v</b> Subdivisión de forma (R)
<b>653</b>	Descriptores no controlados (R)	<b>\$a</b> Descriptor (R)
<b>700</b>	Entrada secundaria. Personas (ed., tr., comp., etc.) (R)	<b>\$a</b> Apellido, nombre (NR) <b>\$b</b> Número romano asociado al autor (NR) <b>\$c</b> Títulos, T. Nobleza, y otras palabras asociadas al autor: Rey, Conde, San, Santo, Ob. Fray, etc. (R) <b>\$d</b> Extremos cronológicos (NR) <b>\$e</b> Término relacionado al autor y obra: ed., comp., tr., etc. (R) <b>\$q</b> Forma completa del nombre o el nombre real de un seudónimo (NR) <b>\$t</b> Título de la obra (NR)
<b>710</b>	Entrada secundaria. Institución (R)	<b>\$a</b> Nombre de la institución (NR) <b>\$b</b> Unidad subordinada (R) <b>\$e</b> Relación autor-obra (R) <b>\$t</b> Título de la obra (NR)
<b>711</b>	Entrada sec. Conferencia, congreso (R)	<b>\$a</b> Nombre de una conferencia (NR) <b>\$n</b> Número de la conferencia (R) <b>\$d</b> Fecha de conferencia (NR) <b>\$c</b> Lugar de conferencia (NR)

<b>TAG</b>	<b>Nombre del campo</b>	<b>Subcampo</b>
<b>730</b>	Entrada sec. Título uniforme (R)	<b>\$a</b> Título uniforme (NR) <b>\$l</b> Lengua o idioma (NR) <b>\$n</b> Número de la parte o sección (R) <b>\$p</b> Nombre de la parte o sección (R)
<b>740</b>	Título no controlado – Título analítico (R)	<b>\$a</b> Título (NR)
<b>856</b>	Localización electrónica (R)	<b>\$u</b> Dirección electrónica (R)

IV Curso Taller de Formato MARC 21 Bibliográfico, autor: Gloria Samamé  
gsamamé@unmsm.edu.pe