

# ANEXO I

Algunos programas de filosofía para la educación secundaria.

## PROGRAMAS ARGENTINOS (Plan del Magisterio)

### FILOSOFIA

(4º año del Ciclo Superior del Magisterio)

Nociones Generales y Psicología

### INTRODUCCION

I. La filosofía. Su objeto y métodos. El conocimiento filosófico. Problemas fundamentales de la filosofía. Referencias a la filosofía en la Argentina.

II. La ciencia psicológica.— Concepto. Nociones de alma, conciencia y vida psíquica. Los fenómenos psíquicos; diferencias con los físicos. Los métodos: la autoobservación y el experimento Test, cuestionario, etc. Breve referencia a la psicología en la Argentina.

III. La actividad psíquica.— Concepto. Carácter estructural de lo psíquico. Lo infraconsciente y lo consciente; planos. La corriente de la conciencia; caracteres. Lo inconsciente y lo subconsciente; teorías. Actos reflejos actos instintivos y hábitos.

### LAS GRANDES SÍNTESIS FUNCIONALES

IV. Atención.— Concepto. Claridad, selección. El campo atencional. Condiciones objetivas y subjetivas de la atención. Formas de atención: involuntaria y voluntaria. El esfuerzo de la atención: duración, oscilación y fatiga. Consecuencias de la atención. Los tipos de atención.

V. Memoria.— Concepto. El proceso mnemónico; fases. Papel del subconsciente: teorías sobre la conversación. Papel de la asociación: teoría sobre la evolución. La memoria hábito y la memoria psicológica. Importancia de la memoria en la conciencia del Yo y de la personalidad.

VI. Imaginación.— Concepto. Los datos sensoriales, la evocación y la reproducción de imágenes. Tipos: visual, auditivo y motor. Imaginación combinadora e invención. La fantasía en el niño, en el adolescente y en el adulto. Imaginación colectiva y mito. Imágenes oníricas, etc.

### ANÁLISIS DE LA VIDA REPRESENTATIVA AFECTIVA Y VOLITIVA

VII. Sensación.—Concepto. Análisis del complejo perceptivo: la sensación como dato. Sensibilidad periférica y profunda. Caracteres de la sensación. Los sentidos. Clases de sensación. Los umbrales y la teoría psicofísica: ley. Especialidad de la sensación: ley.

VIII. Percepción.—Concepto. Sentido estructural de la percepción; el campo perceptivo. La teoría de la forma. La percepción interna y externa. La percepción y el juicio: problemas. La percepción y la imagen: problemas. Errores de la percepción: ilusión, alucinación, etc.

IX. Inteligencia.—Concepto. Diferencia entre conducta instintiva y conducta inteligente. El pensamiento como actividad sintética y abstractiva. Pensamiento y asociación de imágenes. Génesis psicológica de los conceptos, de los juicios y del razonamiento. El lenguaje y la inteligencia.

X. Afectividad.—Concepto. Descripción y análisis de los estados afectivos. La polaridad placer-dolor. Estados afectivos duraderos: los sentimientos. Sentimientos intelectuales, éticos, estéticos y religiosos. Las emociones: caracteres concomitantes, consecuencias. Las inclinaciones y las tendencias. Las pasiones: caracteres y clasificación.

XI. Voluntad.—Concepto. Descripción y análisis del proceso volitivo. Factores afectivos e intelectuales. Las tendencias y la voluntad: la deliberación y la determinación. Lo temperamental como disposición innata y lo caracterológico como disposición adquirida. Clasificación de los temperamentos.

### LA SÍNTESIS PERSONAL

XII. La personalidad.—Concepto. El carácter y la personalidad. Algunas tipologías caracterológicas. El hombre y el mundo de la cultura: los valores. La personalidad: formación integral del hombre. Referencias a la formación del niño y del adolescente argentinos. Los estudios sobre psicología de la personalidad en la Argentina.

## FILOSOFIA

(5º año del Ciclo Superior del Magisterio y segundo ciclo del Bachillerato).

*Lógica, nociones de Teoría del Conocimiento, de Ética y de Metafísica*

I. La lógica formal: su objeto. Estructuras lógicas: juicio, concepto, razonamiento. Los principios lógicos: enunciados.

II. La doctrina del juicio. Estructura del juicio. Clasificación de los juicios.

III. La doctrina del concepto. Clasificación de los conceptos. La definición: clases. Reglas de definición.

IV. La doctrina del razonamiento. Estructura del razonamiento. Inferencias mediatas e inmediatas: el silogismo, sus reglas y modos. La inducción.

V. La lógica formal-metodológica. La ciencia: caracteres del conocimiento científico y métodos. Las ciencias matemáticas; de la naturaleza; de la cultura.

VI. El problema gnoseológico. Descripción del conocimiento. Esencia, origen, posibilidad: soluciones.

VII. El problema de la verdad: la evidencia. El error, la falsedad y la ignorancia.

VIII. El problema ético. La ética material de los valores y la ética formal. La ley moral y la conducta humana. El individuo y la persona.

IX. El problema metafísico. El ser: sus principios constitutivos. Ser, existencia, realidad. Dios y el problema metafísico.

## PROGRAMAS AUSTRIACOS

(Planes de 1955)

*Introducción a la Filosofía*

Psicología (7º año; 2 horas semanales).

**Introducción:** Objeto y tareas de la psicología. La conciencia y las categorías principales de las manifestaciones psíquicas.

**Las percepciones:** Constitución y función del sistema nervioso y de los órganos sensoriales. Sensibilidad, percepción, idea. Cualidad de forma (Gestalt). Concepción de las cosas. Concepción del tiempo y del espacio.

**Las representaciones:** Percepción y representación. Asociación y reproducción. Memoria. Fantasía. Atención. Apercepción. Psicología aplicada: técnica de la enseñanza. Testimonios.

**El pensamiento:** Peculiaridad del pensamiento. Abstracción y determinación. Representación y concepto. Juicio. Inferencia.

**El sentimiento:** Peculiaridad de los sentimientos. El estado de ánimo. El afecto. El temperamento. Leyes de las manifestaciones sentimentales. Las categorías de los sentimientos. Aprehensión de valores.

**Los deseos:** Sentimientos y anhelos. Impulso e instinto. Deseo y pasión. Deseo y voluntad. Análisis de los actos impulsivos y voluntarios. El interés.

**El subconsciente:** Capas conscientes, subconscientes y de conciencia reprimida de la mente. Sueño. Hipnosis y sugestión. Orientaciones incorrectas y perturbaciones mentales.

**Personalidad y sociedad,** totalidades mentales. Expresión y conducta (behaviour). Carácter y tipos de caracteres. Individuo y personalidad. Las relaciones sociales. Fenómenos de psicología de masas.

**Grados de desarrollo mental:** Psicología animal. Psicología primitiva e infantil. Diferencias según edades y especies. Higiene mental.

**Psicología aplicada:** Psicotécnica. Pruebas de inteligencia. Investigación del talento. Investigación de tipos. Racionalización de la empresa. Asesoramiento profesional.

La investigación psicológica (Panorama): Métodos principales: observación de sí mismo y de los otros por medio de la psicología experimental, por encuestas, etc. Principales tendencias, etc.: psicología concienialista y científico-espiritual y psicología de la conducta (behaviorismo). Psicología del subconsciente.

Lógica, teoría de la ciencia e introducción a la filosofía (8º año, 2 horas semanales).

### 1. *Lógica y teoría de la ciencia (metodología).*

Introducción: objeto y tareas de la lógica.

Las formas lógicas del pensamiento: El concepto, su esencia, sus características y sus géneros más importantes. Grupos de conceptos. Definición y división. El juicio, su esencia y sus géneros más importantes. Verosimilitud, verdad, certeza. La pregunta. La inferencia, su esencia y sus formas principales (deducción, inferencia por analogía). Inferencias incorrectas y falacias. Leyes del pensamiento. Categorías lógicas. El pensamiento y el lenguaje.

#### *Teoría de la ciencia (metodología)*

Heurística: Descripción y explicación. Observación y experiencia. Métodos y fuentes de errores de la inducción. La ley científica y su característica. Deducción. Hipótesis. Teoría. Ficción. Axioma. Principio. Tesis.

Sistemática: Definición y clasificación (aspecto, géneros, errores). Los diferentes géneros de la prueba y de la refutación. Ejemplos de clasificación de las ciencias.

### 2. *Introducción a la filosofía.*

El problema filosófico de las materias escolares.

Matemáticas: El ser ideal. La validez de los enunciados matemáticos en el mundo empírico. Lo infinito. La función. La idea en Platón y en Kant.

Historia natural. Física, Química: Conocimiento cuantitativo. Materia, energía. Tiempo y espacio. Orden. Causalidad y espacio. Orden. Causalidad y contingencia. Causalidad y finalidad. Mecanismo y organismo. Lo viviente. El cuadro del mundo de las ciencias naturales. La contribución de las ciencias na-

turales a una antropología filosófica (el hombre como ser natural).

**Psicología:** Esencia y existencia del alma. Cuerpo, alma, espíritu. Psicovitalismo y personalismo. La cuestión de la inmortalidad. La existencia del mundo exterior. El ser. El origen. Ser y apariencia. Estratos de ser. Jerarquía de los valores. La veracidad y la idea de lo verdadero. La moral y la idea del bien. Estilo y dignidad. El imperativo categórico. Ética formal y material. Egoísmo y altruismo. La libertad de la voluntad. La responsabilidad. Autoridad y libertad. Religiosidad y religión. Justicia y amor. Estado e iglesia. Contribución de la psicología a una antropología filosófica (el hombre como un ser con alma y espíritu).

**Lenguajes:** El origen del lenguaje. El mundo del lenguaje y el mundo de los conocimientos. La investigación de los objetos en los diferentes lenguajes. El problema de la traducción.

**Historia:** Necesidad y azar. Previsión y destino. Las ideas que configuran la historia. El concepto de historia en San Agustín, Leibniz, Rousseau, Herder, Comte, Hegel, Spencer, Marx, Lenin. Individuo y la sociedad. Evolución y revolución. La guerra y la paz. Los héroes y los pueblos. La humanidad. El sentido histórico de la actualidad. La contribución de la ciencia de la historia a una antropología filosófica (el hombre como ser social y espiritual).

**La literatura.** El cultivo de las artes, la música, ejercicios físicos: Lo bello. Belleza y utilidad. Belleza y salud. Belleza y moral. Belleza y estilo. La educación estética y la sociedad. La belleza y lo divino. La Armonía, lo trágico, lo cómico. Materia prima y técnica en el arte. Contenido, cualidad, forma, composición. Trabajo y juego. Marcha y baile. Culto, celebración, fiesta. La actividad deportiva y el ideal del honor. El ethos del deportista. Disciplina deportiva y superación moral. La ética de los campeonatos. Ascesis.

## PROGRAMAS FRANCESES

(1960. Clases terminales 1ª Serie: Filosofía).

- La cultura humana: técnica, arte, religión, ciencia.
- La filosofía: su necesidad y su fin. Reflexión y sabiduría.
- La conciencia. La atención. El problema del inconsciente.

*El conocimiento.*

- La percepción. El espacio. La realidad del mundo sensible.
- La memoria. El tiempo.
- La imaginación.
- El lenguaje.
- La inteligencia. El concepto. El juicio.
- El pensamiento lógico. El razonamiento y sus normas. La razón.
- El pensamiento científico. Ciencia y técnica.
- Las matemáticas.
- El conocimiento experimental: hechos, leyes, teorías.
- La historia y el devenir histórico.
- Los problemas particulares de la biología; del conocimiento del hombre (psicología, sociología).
- La verdad.
- La materia. La vida. El espíritu. Dios.
- La idea de un conocimiento metafísico.

*La acción.*

- Sensibilidad y actividad.
- Los afectos: el placer, el dolor; la emoción, la pasión, el sentimiento.
- La tendencia y el deseo. El hábito, La voluntad.
- El carácter. La personalidad.
- El reconocimiento del otro y las relaciones entre las personas.
- Técnica e industria. Oficios, útiles, máquinas.
- El arte. La creación artística. La contemplación estética.
- Lo bello. La naturaleza y el arte. Las bellas artes.
- La vida moral. La conciencia. La experiencia moral. El deber. La responsabilidad.
- El bien y el mal. Las virtudes.
- Las grandes concepciones de la vida moral (algunos ejemplos).
- Moralidad e instituciones. El respeto a la persona. La justicia y el derecho.
- La familia.

- El trabajo y la cuestión social.
- El Estado. Las grandes doctrinas políticas (algunos ejemplos).
- La nación.
- Las relaciones internacionales. La patria y la humanidad.
- La idea de civilización.
- El problema de la libertad. El ser y el valor.
- El hombre y su destino.
- Se estudian además tres autores de una lista oficial.

(2ª Serie: *Matemáticas elementales y Matemáticas y técnica*).

- La filosofía: su necesidad y fin.
- Reflexión y sabiduría.

*El conocimiento.*

- La inteligencia práctica y la inteligencia conceptual.
- Ciencias y técnica.
- El pensamiento lógico. La deducción matemática.
- El conocimiento experimental.
- El conocimiento del hombre (psicología, sociología, historia).
- Ciencia y metafísica.
- Verdad y realidad.

*La acción.*

- El deseo, la voluntad.
- El individuo. La persona.
- Relaciones con el otro. El derecho.
- La conciencia. El deber. La responsabilidad.
- El bien y el mal. Las virtudes.
- Las grandes concepciones de la vida moral y de la vida política (algunos ejemplos).
- Los problemas del trabajo.
- La nación. Las relaciones internacionales. La patria y la humanidad.
- La idea de civilización.
- El problema de la libertad.
- El hombre y su destino.

3ª Serie: (Ciencias experimentales)

*Filosofía de las ciencias*

#### I. Nociones preliminares de psicología.

- La aparición de la inteligencia y sus manifestaciones esenciales: el discernimiento de relaciones, la invención.

- La atención.
- El pensamiento: intuición y razonamiento.

## II. Nacimiento de la ciencia: las necesidades, las técnicas, la curiosidad intelectual.

- Las ciencias matemáticas: objetos y métodos; la certeza y su valor para el conocimiento del universo.
- Las ciencias de la materia: el método experimental; la idea de ley y las transformaciones que ha sufrido; valor de las leyes científicas. Ejemplo de una teoría física y de su desenvolvimiento.
- Las ciencias biológicas: la vida y los problemas que plantea. El transformismo.
- Las ciencias morales. La psicología: diferentes maneras de concebirla; los diferentes métodos; interés que presentan la psicología del niño, el estudio de las sociedades inferiores y la psicología patológica para el conocimiento del hombre. La historia: la causalidad en historia. La sociología: diferentes tipos de explicación en sociología y su valor.

## III. Las exigencias de la razón y el espíritu científico.

- Las vocaciones intelectuales y las aptitudes para las ciencias particulares.
- Relaciones entre la ciencia y la filosofía.

*Nota:* El profesor podrá servirse útilmente de la historia de las ciencias y de los trabajos contemporáneos.

### *Filosofía moral*

## I. Nociones preliminares de psicología.

- Las tendencias de la naturaleza humana.
- El acto voluntario: el desarrollo de la voluntad.
- La persona: ¿en qué medida contribuirá la sociedad a su formación?
- La comunicación de la conciencia.

## II. La conciencia moral: los sentimientos morales.

- El deber. El valor y el bien.
- La experiencia moral y la determinación del deber.
- La responsabilidad y el problema de la sanción.
- La virtud: estudio de algunas virtudes esenciales.
- La justicia y la igualdad de las personas. La caridad.
- El derecho. Solidaridad y comunidad.

- La familia. Vida familiar y moralidad. Los problemas jurídicos que conciernen a la familia.
- El problema económico. Trabajo y moralidad. La propiedad. La cuestión social.
- El problema político. La patria. La nación y sus condiciones de existencia (el problema de la natalidad). El Estado. El hombre en el Estado.
- Las relaciones internacionales. La colonización. La idea de civilización.

### III. Naturaleza y moralidad.

- ¿Tiene la moral un fundamento metafísico?

#### *Filosofía general*

- El problema de la verdad.
- El problema de la libertad.
- La idea de Dios.

#### (4ª Serie: Economía y técnica)

#### *Tronco común*

- Introducción. La cultura humana: ciencia, técnica, arte, religión. Sentido y valor de la filosofía: como especulación y como práctica.

### I. Conocimiento y ciencia.

- La inteligencia, sus manifestaciones esenciales, comprender e inventar. Las operaciones intelectuales y sus normas. La razón: valor y límites del conocimiento racional. El nacimiento de la ciencia: las necesidades, las técnicas, la curiosidad intelectual. La ciencia y las ciencias. El espíritu científico y sus diferentes formas. Relaciones entre la ciencia y la filosofía

### II. Acción y moral.

- A) —Tendencias, voluntad, libertad. La formación de la personalidad. El otro: la relación entre las conciencias.
- B) —La vida moral, el valor y el bien. Las costumbres. La conciencia moral; la experiencia moral. La virtud. Obligación y responsabilidad. Dignidad de la persona. La justicia. La caridad. Naturaleza y moralidad. El problema del fundamento de la moral; principales doctrinas morales.

### Complementos

- Las matemáticas, su objeto y sus métodos. El espíritu matemático.
- El método experimental. La determinación de los hechos y el establecimiento de leyes en física, en biología y en sociología.
- La interpretación matemática de la experiencia. Aproximación y errores.
- Inducción y probabilidad. El determinismo estadístico. Las leyes estadísticas en física. La biometría. El establecimiento y el empleo de las estadísticas en sociología.
- La historia. La causalidad en historia. El espíritu histórico.
- La psicología; objeto y métodos. La medida en psicología.
- El derecho: individuo y sociedad.
- La familia: vida familiar y moralidad.
- La moral y la vida económica: ) el trabajo y la división del trabajo:
  - 2) trabajo y propiedad; el problema de la organización económica de las sociedades;
  - 3) sentido y valor del trabajo; la conciencia profesional; técnica y cultura.
- El problema político y la moral. El hombre en el Estado.
- La nación; las relaciones internacionales.
- La patria. La humanidad. Civilización y progreso.