

PROGRAMA ESPAÑOL

FILOSOFIA

(6º curso de Bachillerato - 1961)

Introducción

Lección 1: La Filosofía: Significación originaria de la palabra "filosofía". Su aparición histórica. Su acepción actual.

Saber vulgar y saber por causas. El saber de las ciencias y el saber filosófico. Distinción entre las ciencias y la filosofía.

El saber teológico. Distinción entre el saber natural y la teología.

Definición de la filosofía. Límites de la filosofía.

Lección 2: División de la Filosofía: Las etapas iniciales del pensar filosófico. Desarrollo de la filosofía hasta el momento actual.

División de la filosofía. La filosofía racional. La filosofía real. La filosofía práctica. Otras ramas de la filosofía.

Parte Primera: Lógica

Lección 3: Noción y partes de la Lógica: Significado etimológico de la voz "lógica". Definición real de la lógica.

Objeto material y objeto formal de la lógica.

Partes en que la lógica se divide. La lógica elemental. La metodología.

Relaciones de la lógica con la psicología. Relaciones con la epistemología y con las ciencias del lenguaje.

Lección 4: Los conceptos. La simple aprehensión y el concepto. Las notas conceptuales; sus clases. Propiedades lógicas de los conceptos: contenido y extensión.

División de los conceptos por la extensión. División por la comprensión. Subordinación y coordinación de conceptos. Los árboles lógicos: el Arbol de Porfirio.

Los predicables; su noción y clases. La especie, el género y la diferencia. La propiedad y el accidente.

Los términos. Clases de términos.

Lección 5: El juicio. Definición del juicio. Elementos y forma del juicio.

Clases de juicios según su calidad y cantidad. Clasificación de los juicios por la relación.

La oposición entre los juicios; sus formas. Leyes de la oposición entre los juicios.

El juicio y la proposición.

Lección 6: El razonamiento. Noción del razonamiento. Elementos y forma del razonamiento; la consecuencia. Especies del razonamiento. El razonamiento deductivo; su división.

Noción del silogismo. Materia próxima, materia remota y forma del silogismo. Leyes de su legitimidad. Figuras y modos del silogismo.

El silogismo abreviado y los silogismos compuestos. Los silogismos hipotéticos. Los silogismos disyuntivos.

La inducción. Sus dos formas: completa e incompleta. Fundamento lógico de la inducción científica.

Lección 7: Metodología. Las formas especiales del pensar científico. La definición. Clases de definiciones: nominales y reales. Requisitos de una buena definición.

La división. Formas de la división. Requisitos de la división. Las clasificaciones.

La demostración. Elementos de la demostración. Los primeros principios. Formas de la demostración.

El método. Métodos generales. Métodos científicos especiales.

Parte Segunda: Filosofía real

Lección 8: El espacio. Los problemas de la filosofía real; su ordenación.

Noción vulgar del espacio. La percepción del espacio; sus fuentes. El concepto de espacio. Espacio real y espacio imaginario.

Problema de la realidad del espacio. Posición de la física clásica. Posición de Kant. La solución aristotélico-escolástica.

El concepto de espacio en la física actual.

Lección 9: El tiempo. Noción vulgar del tiempo. La percepción del tiempo; sus fuentes. Cálculo del tiempo. Definición filosófica del tiempo.

La naturaleza del tiempo. Posición de la Física clásica. Posición de Kant. Doctrina de Bergson.

Lección 10: El hilemorfismo. El movimiento; acepción estricta y acepción amplia del mismo. Especies del movimiento en sentido amplio. La explicación del movimiento; los sistemas monistas del ser y del devenir. El dualismo metafísico de Aristóteles. Nociones de potencia y acto.

El cuerpo; su definición. Problemas de su composición. El mecanicismo; su exposición y crítica. El dinamismo; su doctrina. El hilemorfismo; sus ventajas.

Lección 11: Las funciones psíquicas. La psicología; su noción y sus partes. Los hechos psíquicos; su distinción de los fisiológicos. Caracteres peculiares de los hechos psíquicos.

Los hechos psíquicos de conocimiento y los de apetición. La vida psíquica inferior y la superior. Clasificación general de los hechos psíquicos.

Idea de cada una de las funciones psíquicas. Teoría de las facultades.

Lección 12: El conocimiento sensitivo. La sensibilidad. Su división en externa e interna.

Los sentidos externos. Su número y localización. El sentido general. Los sentidos vitales. Los sentidos intelectuales. Sentidos no periféricos. Los objetos sensibles. Sensibles propios y comunes. El sensible per accidens.

Los sentidos internos; su concepto. Sensación y percepción. El sensorio común; sus funciones. La estimativa natural. La imaginación. Qué son las imágenes. Conservación y reproducción de las imágenes. Leyes de la reproducción imaginativa. La fantasía.

La memoria sensitiva. Conciencia del pasado y localización temporal.

Lección 13: La apetición sensible. Noción general del apetito. Apetito y tendencia. Especies de apetición.

El apetito sensible. Su división en concupiscible e irascible; pasiones de uno y otro.

Los estados afectivos. Placer y dolor. Los sentimientos; sus clases.

Los movimientos de los seres vivos; sus clases. Tropismos. Los reflejos naturales. Los reflejos condicionados. Los instintos; su definición y caracteres.

Los hábitos. Origen y formación de los hábitos. El aprendizaje. Efectos del hábito. Finalidad del hábito.

Los movimientos voluntarios.

Lección 14: El entendimiento. El conocimiento intelectual. Naturaleza espiritual del entendimiento. Objeto posible del conocimiento intelectual. Categorías de objetos inteligibles. Objeto primario del entendimiento humano en la vida presente. Su objeto secundario e indirecto.

La simple aprehensión; la función abstractiva y el concepto. Ideas e imágenes. Origen de las ideas. Empirismo e innatismo. El empirismo moderado.

Las funciones intelectuales complejas. La función discursiva. El entendimiento como inteligencia. El entendimiento como conciencia. La memoria intelectual.

Lección 15: La voluntad. Definición de la voluntad. Existencia de esta facultad. Su raíz intelectual. Naturaleza espiritual de la voluntad. Análisis del acto voluntario; descripción de sus varias fases. La decisión. Querer indeliberado y querer habitual. El hecho voluntario. Influjo de la voluntad en las demás potencias del alma. Primacía de la acción e imperio.

El libre albedrío. Su definición. Naturaleza y límites del libre albedrío. Libertad de ejercicio y libertad de especificación. Pruebas en favor de la libertad. El determinismo. Sus varias formas.

Lección 16: El ser humano. Noción de alma. El alma y los organismos. Especies de almas. Facultades inherentes a cada una. Perfección de las distintas almas. Su relación jerárquica. El alma humana; su realidad.

Naturaleza del alma humana. Sus atributos. La simplicidad; sus especies. La espiritualidad. Noción de espíritu. Demostración de la espiritualidad. El materialismo; su crítica.

El problema de la unión de alma y cuerpo. Doctrina de la unión accidental; su defecto. El paralelismo psico-físico; crítica del mismo. Doctrina de la composición hilemórfica; su justificación.

Lección 17: Origen y destino del alma humana. Origen del alma humana. Teorías generacionistas y emanatistas. Teorías evolucionistas. La solución creacionista. Momento de la creación del alma humana.

Destino del alma humana. La noción de inmortalidad. Formas posibles de inmortalidad. Demostración de la inmortalidad del alma humana. Argumentos histórico, psicológico, ético y metafísico.

Lección 18: Las causas del ser. La noción de causa; análisis de la misma. Las cuatro causas del ser natural corpóreo. Su distinción en intrínsecas y extrínsecas.

La causa eficiente; su noción. Producción natural y creación. Realidad de la causa eficiente; su demostración. Doctrina empirista sobre la causalidad; su examen. Negación de la causalidad eficiente por ocasionalistas y panteístas; crítica de esta posición.

La causa final. La finalidad en el hombre. La finalidad en los demás seres de la naturaleza.

Lección 19: La Causa Primera. Las causas segundas y la Causa Primera. Existencia de la Causa Primera. La Causa Primera y el fin último.

El problema de Dios. El ateísmo; sus formas. El agnosticismo. El fideísmo y el ontologismo. Cognoscibilidad natural de la existencia y de la esencia de Dios.

La existencia de Dios. El argumento ontológico; su exposición y crítica. Las cinco vías propuestas por Santo Tomás para demostración de la existencia de Dios. Valor especial de la prueba de la contingencia.

Lección 20: Naturaleza y atributos de Dios. El problema de la naturaleza de Dios. El conocimiento analógico de Dios; formas de la analogía.

La esencia de Dios. Sentido de la pregunta. Doctrina de la aseidad.

Los atributos de Dios; su división. Los atributos entitativos; simplicidad, unidad, inmutabilidad y eternidad. La infinitud; noción del Ser Infinito.

Lección 21: Dios y el mundo. Los atributos operativos de Dios. La creación. El mundo, efecto de creación. Modo de la creación. La conservación del mundo.

El gobierno y la providencia de Dios en el mundo. Providencia especial del hombre.

El problema del mal. Mal físico y mal moral.

Parte Tercera: Filosofía práctica

Lección 22: La ética. Noción etimológica de la ética. Definición real de la misma.

Fundamentos psicológicos y metafísicos de la ética. Fundamentos sociológicos. Relaciones de la ética con la metafísica, con la psicología y con la sociología.

División de la ética. La ética general. La deontología.

Lección 23: Los actos morales. El sujeto moral. Actos del hombre y actos humanos. Los actos morales; sus clases. Requisito del acto moral.

Imputabilidad y reponsabilidad, como propiedades del acto moral. Circunstancias modificativas de la imputabilidad; su enumeración.

Mérito y demérito moral. La sanción moral. Insuficiencia de las varias sanciones terrenas, y necesidad de una sanción ultraterrena.

Lección 24: El bien supremo del hombre. Noción del bien en general. El bien moral. El mal moral. El bien como fin. El bien supremo del hombre; sus caracteres. El bien y la felicidad.

Doctrinas hedonistas y utilitarias. Críticas de unas y otras. Doctrinas humanitarias y sociologistas. Doctrina kantiana de la autonomía moral. Crítica de las doctrinas morales precedentes.

Distinción de tres órdenes de bienes para el hombre. La felicidad natural; sus límites. Solución cristiana al problema de la felicidad.

Lección 25: La ley moral. El problema metafísico de la ética. Positivismo moral; su exposición y crítica. La moral autónoma. Fundamento natural y fundamento absoluto de la moralidad.

Concepto de ley en general. La ley eterna. La ley moral natural. Caracteres de la misma. Su contenido.

Las leyes morales positivas.

Lección 26: La conciencia moral. Conciencia psicológica y conciencia moral. Conciencia moral espontánea y reflexiva. Conciencia moral y sindéresis. Funciones de la conciencia moral.

Situaciones de la conciencia moral. Conciencia recta y errónea; cierta, dudosa, perpleja y probable: laxa, rigurosa y escrupulosa; disyuntiva y optativa. Casuística moral; tuciorismo y probabilismo.

Lección 27: La conducta moral. La conducta moral y sus factores; actos y hábitos. Especificación de los actos humanos. Bondad o malicia esencial de un acto humano. Sus circunstancias accidentales. Si hay actos humanos moralmente indiferentes.

Los hábitos morales. Las virtudes cardinales. Los vicios. Criterios para la clasificación de unas y otros.

Lección 28: La justicia. Noción de la justicia. La justicia como virtud. Conceptos platónico y aristotélico de la justicia. La justicia en sentido objetivo.

Especies de la justicia conmutativa y distributiva. La justicia legal y la equidad. La justicia social. Justicia y caridad.

Lección 29: El derecho. Dos acepciones del derecho. El derecho como facultad. El derecho como ley. Naturaleza y fundamento del derecho. Origen del derecho.

Elementos del derecho. Las personas. Personas naturales y personas jurídicas. Las cosas. La relación jurídica.

Clasificación de los derechos. Los derechos innatos; su concepto y enumeración.

Lección 30: Los deberes del hombre. Noción del deber. Pluralidad de los deberes. Deber moral y deber jurídico. Deber y

derecho; fundamento de ambos. Clasificaciones varias de los deberes.

Deberes para con Dios. Su enumeración: fe, amor, adoración y culto.

Deberes para consigo mismo. Deberes en orden al propio cuerpo. Deberes en orden a la propia alma. Deberes en orden a las cosas propias.

Deberes para con el prójimo. Su fundamento. Derechos de respeto al prójimo. Deberes de amor al prójimo.

Lección 31: La sociología. Noción y carácter de la sociología. Objeto de la sociología; hechos sociales e instituciones. Las leyes sociales; en qué consisten. Posibilidad de la sociología. Límites de la sociología.

Los métodos sociológicos. Métodos históricos y etnográficos. La estadística y la encuesta.

Relación entre la sociología y la psicología. Relaciones de la sociología con la moral y con el derecho. Sociología y filosofía social.

Lección 32: La sociedad. El problema del origen de la sociedad. Individualismo: la teoría del pacto social. La teoría socialista. Individuo y sociedad, como realidades simultáneas.

La sociabilidad humana; sus raíces. Definición de la sociedad; sus elementos. Las varias sociedades humanas.

Lección 33: La sociedad familiar. Noción y estructura de la sociedad familiar. La sociedad conyugal; sus caracteres. El matrimonio. Deberes éticos previos al matrimonio. Deberes entre los esposos.

La sociedad paterno-filial. Deberes entre padres e hijos. La autoridad en la familia. La sociedad heril.

La sociedad municipal. La sociedad laboral.

Lección 34: La sociedad política. La sociedad civil o política. Su estructura. Evolución y formas de la sociedad política.

El municipio. Elementos del municipio. El territorio. La población. El gobierno municipal; autonomía y democracia.

La nación; su concepto. Origen histórico de las nacionalidades concretas.

Lección 35: El estado. Definición del Estado. El Estado y el derecho. El poder y la soberanía. Elementos material y personal del Estado; territorio y población.

El problema del origen del poder. Teoría del derecho divino de los reyes. Teoría democrática. Solución cristiana al problema. Doctrina de Suárez.

Las formas de gobierno. Regímenes puros y regímenes mixtos.

Lección 36: Las sociedades laborales. Definición de la sociedad laboral. Gremios y sindicatos; clases de sindicatos. Los sindicatos verticales.

Misión de los sindicatos. La cuestión social; capital y trabajo. El salario justo. El salario familiar.

La propiedad; sus formas. El derecho a la propiedad privada; su fundamento. Deberes inherentes a la propiedad privada. La función social de la propiedad.

Lección 37: La sociedad religiosa. Noción de la sociedad religiosa. Fundamento de la misma. Carácter temporal y visible de la sociedad religiosa.

La Iglesia; sus caracteres. La Iglesia; sociedad perfecta. La jerarquía eclesiástica; jerarquía de orden y jerarquía de jurisdicción.

Iglesia Estado. Posibles relaciones entre ambas sociedades. Independencia respectiva del Estado y de la Iglesia. Subordinación del Estado a la Iglesia; alcance de la misma.

Lección 38: Nacionalidad y federación. La crisis del Estado. Revisión de su proceso histórico. Las nacionalidades medievales. Federación histórica de las nacionalidades.

Resurgimiento del nacionalismo en el siglo XIX; sus causas. Tendencias del nacionalismo moderno.

Federaciones y confederaciones. Tendencias federalistas en la actualidad; sus manifestaciones.

Lección 39: La sociedad internacional. Las relaciones internacionales; manifestaciones principales. La comunidad universal de los pueblos. El derecho de gentes.

La cooperación internacional. La guerra. Condiciones de la guerra justa.

Medios para resolver los conflictos internacionales. La Sociedad de las Naciones. Formas que ha revestido. Su forma actual.

Programa de un colegio inglés

(Programa libre, para Sixth Form, del Girls State School of Epsom, Inglaterra, 1959-1961. Duración: 2 años, una hora cada siete días de clase).

1. *Naturaleza del conocimiento.*

Este curso se ocupa de dos problemas: a) ¿qué podemos decir —si se da el caso— que conocemos con certeza?

b) ¿cómo adquirimos este conocimiento?

Estos problemas serán discutidos en relación con:
 nuestro conocimiento del mundo externo;
 nuestro conocimiento de nosotros mismos;
 nuestro conocimiento de los valores;
 nuestro conocimiento de Dios;
 conocimiento *a priori*;
 conocimiento histórico.

II. *Pensamiento claro.* (Basado en Jepson, *Clear Thinking*).

Obstáculos del pensamiento claro.
 Pensamiento y lenguaje.
 Prejuicio
 Inducción.
 Deducción.
 Falacias comunes.

III. *El método científico.*

Breve panorama de la historia del método científico.
 Experimento, observación, hipótesis. Probabilidad y estadística.
 Las leyes, la prueba científica. ¿Cuál es la naturaleza de una
 prueba científica?
 ¿Qué otros tipos de pruebas hay?

IV. *El impacto de la ciencia en el pensamiento y en la vida.*

Clasificación de las ciencias.
 Aplicaciones prácticas de los descubrimientos científicos.
 El problema de la traición y la lealtad de los científicos.
 Los problemas que plantea el vivir en una edad de máquinas.
 Efectos de la fotografía en la psicología y el arte moderno.
 ¿Hay algún conflicto entre la ciencia y la religión?

V *Ética y religión*

Diferentes sistemas de ética.
 Relación entre la religión y la ética.
 Las influencias del medio ambiente en el desarrollo racial y
 las diferencias entre los patrones culturales de la sociedad
 (Cf. Margaret Mead).
 Educación.
 Valores absolutos y relativos.
 El bien y el mal y el problema del mal.
 La voluntad libre.
 Relaciones entre el individuo y la sociedad con especial re-
 ferencia a las ideas de libertad e igualdad.
 Estudio de algunas religiones (sujeto al tiempo disponible).

VI. *Las artes*

¿Cuál es la naturaleza de la experiencia estética?

a) Desde el punto de vista del artista.

Platón, *República*, lib X; *Ion*. Necesidad de usar forma y simbolismo para expresar esta experiencia. ¿Debe pintar el artista por encargo? Comparación de la experiencia estética y la mística.

b) Desde el punto de vista del observador.

Dificultad de la comunicación.

La experiencia de la belleza.

Distinción de la belleza con respecto a la verdad y la bondad.

El problema del juicio estético. ¿Cómo distingo lo bueno de lo malo?

¿Cómo convengo a los demás del valor de una obra de arte?

¿Puede educarse el gusto?

Otras formas de belleza: natural, matemática, etc.

Clasificación de las artes: bellas artes; artes útiles; la naturaleza de la tragedia.

VII. *Discusión de algunas tendencias del pensamiento moderno.*
Vg., Existencialismo, Análisis lógico, etc.

Programa italiano

(Liceos clásicos y científicos. 3 años; 3 horas semanales).

Introducción general sobre el carácter y sentido de la filosofía.

Año I. La busca de un elemento unitario universal como primera causa en el pensamiento griego presofístico. Imposibilidad de encontrar dicha causa entre los elementos de la naturaleza. Primeros lineamientos de la dialéctica del ser y del devenir. La convicción naturalista de la necesidad de profundizar en el conocimiento de la naturaleza a fin de que tal síntesis pueda efectuarse; el atomismo.

La insuficiencia del naturalismo. El mérito de los sofistas: el problema del hombre. Su demérito; pérdida de la conciencia de la exigencia unitaria universal. Restablecimiento de esa conciencia con la teoría socrática del concepto, síntesis de la importancia de la universalidad afirmada por el naturalismo presofístico y de la importancia de la subjetividad afirmada por los sofistas.

Insuficiencia del concepto socrático. La idea platónica. La reminiscencia. Crítica aristotélica del dualismo platónico. La necesidad de la inmanencia de la forma substancial en las cosas. Lo universal. El concepto de potencia y de acto. El primer motor.

Decadencia de la potencia especulativa: análisis de los sistemas de los maestros (académicos y peripatéticos). El predominio del interés ético (estoicos y epicúreos). El absurdo del pensamiento que quiere fijarse límites a sí mismo (escepticismo).

Profundización del interés ético y aspiraciones a lo trascendente. La importancia de Alejandría. La "metafísica religiosa" y la formación del neoplatonismo de Plotino. La revelación cristiana y el fundamento doctrinal del Cristianismo. La Patrística. San Agustín.

Misticismo y racionalismo en el pensamiento del Medievo. El problema de los universales. El aristotelismo y Santo Tomás. La reacción voluntarista de Duns Scoto y Occam.

—Lectura y comentario de una obra o extractos de obras de autores del período estudiado.

Año II. El humanismo y el Renacimiento. La filosofía del Renacimiento y el predominio de la concepción platónica. Giordano Bruno. La consolidación del método experimental: Bacon y Galileo. La influencia del Renacimiento italiano en el proceso formativo del pensamiento moderno.

Posiciones y problemas de la filosofía moderna. La concepción filosófica de Descartes y el dualismo de la realidad inteligible y la

realidad física. El problema de su relación en el empirismo inglés y el panlogismo de Spinoza y de Leibniz.

El criticismo kantiano: límites gnoseológicos de la experiencia y aspiración de la razón a trascenderlos. La razón práctica.

—Lectura y comentario de una obra o extractos de obras de autores del período estudiado.

Año III. El desarrollo del criticismo kantiano en sentido idealista. La eliminación de la cosa en sí y la concepción dialéctica en los grandes filósofos del idealismo postkantiano.

Relaciones entre la filosofía italiana y la filosofía europea. El historicismo de Vico. Su influjo en políticos y juristas del setecientos. Caracteres de la filosofía del Risorgimento: Rosmini y Gioberti.

la izquierda hegeliana: Feuerbach, Marx, Engels; el materialismo dialéctico. El positivismo. El evolucionismo. El idealismo historicista, el fenomenismo relativista. El pragmatismo: sus principales desenvolvimientos en el pensamiento contemporáneo.

—Lectura y comentario de una obra o extractos de obras de autores del período estudiado.

Programas peruanos

(Educación Secundaria Común. Año 1961; revisados en 1964).

INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA Y LÓGICA

(5º año; 3 horas semanales)

Introducción a la filosofía

1.—Introducción. La aptitud filosófica. La filosofía como teoría y como práctica. ¿Para qué filosofamos?

2.—El problema del conocimiento. El acto del conocimiento. Experiencia y razón. La negación escéptica del conocimiento. Verdad, verificación y certeza. Validez a priori y validez a posteriori.

3.—El problema de la ciencia.¹ La estructura de la ciencia. Estudio de los principales problemas que plantea la fundamentación de las ciencias matemáticas, naturales y humanas.

4.—El problema del valor. El acto valorativo. Caracteres y fundamentos del valor. Clases de valores.

5.—El problema ético. La persona moral y la acción. La moralidad y los valores éticos fundamentales. El problema de la libertad como condición del deber, la responsabilidad y la culpa. El problema del fundamento del deber y la justificación de la conducta. Problema de ética social; la sociedad justa; moral y vida económica.

6.—El problema estético. La vivencia estética. El valor estético y el problema del arte.

7.—El problema del hombre. El hombre como ser natural y como ser espiritual. La existencia humana y la historia. La posición del hombre en el cosmos.

Tema optativo: El problema de la realidad.¹

II LÓGICA

1.—Introducción. 1) Verdades empíricas y lógicas. La lógica como teoría de la inferencia. Función de la lógica en los problemas humanos. Breve referencia a la evolución histórica de la lógica.

2.—Elementos de lógica formal. 2) Lenguaje y pensamiento. El lenguaje formalizado. 3) Términos, proposiciones e inferencias. 4) Teoría de las proposiciones coligativas. Los esquemas; la noción

¹ Suprimida en 1964 y reemplazada por la proposición única: La ciencia: su estructura.

de principio lógico. Ejercicios. 5) Teorías de las clases: noción de clase, tipos de clase; principales relaciones y operaciones con clases. La teoría del silogismo y su relación con las teorías de las clases. Ejercicios. 6) Lógica de los predicados.¹ noción de función lógica, variables, cuantificación. Ejercicios.

3.—La lógica en la práctica del pensamiento concreto. 7) Caracteres del pensamiento correcto: la claridad, la concisión, el rigor, el orden y la coherencia; el discernimiento de la verdad y el error. Obstáculos del pensamiento correcto. Pensamiento y situación vital.¹ 8) La definición. Ejercicios. 9) La clasificación y la división. Ejercicios. 10) La inducción. Ejercicios. 11) Falacias comunes. Ejercicios. 12) Paradojas lógicas.¹ Ejercicios.

Psicología²

(4º Año' 2 horas semanales)

1.—*Introducción.* La psicología como conocimiento del hombre. La experiencia psicológica. El conocimiento de sí mismo y de los demás. La ciencia psicológica, sus métodos y sus ramas.

2.—*La unidad del comportamiento.* El comportamiento del hombre como unidad psico-biológica. El yo. El hombre en relación con su ambiente físico, social y cultural.

3.—*La personalidad y el carácter.* La personalidad. Sus factores. El carácter. Los temperamentos. Los tipos caracteriales. La educación como formación del carácter y de la personalidad. Anormalidades de la personalidad.

4.—*Evolución de la vida psíquica.* Las etapas de la vida psicológica. Desarrollo físico y desarrollo psicológico. La adolescencia y sus problemas psicológicos.

5.—*La integración social.* El hombre y el proceso de socialización. Principales factores y manifestaciones del comportamiento social (el lenguaje, las creencias, la sugestión, el rumor, etc.). Los conflictos sociales.

6.—*La actividad consciente y atencional.* El darse cuenta como fenómeno primario de la actividad consciente. La intencionalidad. La conciencia del yo y su evolución. Descripción del acto atencional.

¹ Suprimida en 1964.

² La psicología es una asignatura separada de la filosofía en el plan peruano. Damos, sin embargo, el programa de 1961, por vía de información complementaria y para facilitar las comparaciones.

7.—*La actividad inconsciente.* El psicoanálisis y la investigación de la actividad inconsciente. Principales procesos y manifestaciones de la actividad inconsciente. Los mecanismos de defensa.

8.—*La actividad perceptiva.* Descripción del acto de percibir. Bases fisiológicas del percibir. Ilusiones y alucinaciones.

9.—*La actividad mnémica e imaginante.* Los procesos de actividad mnémica. Las asociaciones de ideas. La memoria en el proceso de aprendizaje. Los procesos de la actividad imaginante. Función de la memoria y la imaginación en la vida humana.

10.—*La actividad pensante.* Las funciones del pensar. Pensar, percibir e imaginar. El pensar y el lenguaje.

11.—*La afectividad.* Principales caracteres y manifestaciones de la afectividad. Los sentimientos, las emociones y las pasiones. El ambiente social y la afectividad.

12.—*Formas del comportamiento humano.* Las formas primarias de la actividad psíquica: reflejos, instintos y hábitos. La conducta inteligente en los hombres y en los animales. Medida del rendimiento de la inteligencia. El acto voluntario. El comportamiento voluntario e inteligente y la personalidad.

PROGRAMAS SUIZOS

Cantón de Friburgo. Filosofía

(Primer Año. I Filosofía. Sección latín-griego).

Apologética. 1 h.: Cuestiones apologéticas. El problema de Jesús.

Filosofía. 6 h.: Introducción general a la filosofía. Lógica. Filosofía de la naturaleza. Psicología: la vida, las operaciones humanas, la naturaleza del hombre.

Estética. 1 h.: Historia del arte occidental desde los orígenes hasta el fin de la época gótica.

(Segundo Año. II Filosofía. Sección latín-griego).

Apologética. 1 h.: La doctrina social de la Iglesia.

Filosofía. 5 h.: Historia de la metafísica. El problema crítico. El ente, su analogía, sus propiedades, sus grados metafísicos. La persona humana. La existencia de Dios.

Estética. 1 h.: Historia del arte occidental desde el Renacimiento hasta nuestros días.

Cantón de Valais. Filosofía

(Sección literaria y sección latín-griego)

Primer año. *Filosofía.* 4 h.: Lógica, Cosmología, Psicología, Curso de filosofía tomista.

Filosofía moral. 1 h.: Moral general. Curso de filosofía tomista.

Historia de la filosofía. 1 h.: Panorama general de las diversas corrientes filosóficas. La filosofía moderna desde Descartes hasta la época contemporánea.

Segundo año. *Filosofía.* 4 h.: Criteriología, ontología, teodicea.

Filosofía moral, 1 h.: Moral especial.

Historia de la filosofía, 2 h.: La filosofía contemporánea.

PROGRAMAS VENEZOLANOS

FILOSOFIA

(Segundo Ciclo Primer Año de Humanidades; 3 horas Semanales)

Tema N° 1.— La ciencia de la psicología. El objeto de la psicología. El método científico en la psicología: la introspección, el método experimental, el método clínico, los cuestionarios, los tests.

(14 clases)

Tema N° 2.— Las bases de la conducta humana. Los factores orgánicos: papel del sistema nervioso central y del autónomo; las glándulas endocrinas. Los factores ambientales.

(14 clases)

Tema N° 3.— La vida emocional. Clasificación y descripción de las emociones. La base fisiológica. Emociones y sentimientos. Las situaciones de frustración y de conflicto. Influencias de la emoción en la conducta.

(12 clases)

Tema N° 4.— La percepción. Clasificación de las sensaciones. Sensaciones y percepción. Determinantes de la percepción: interés, necesidades; principios de organización: figura y fondo; las ilusiones perceptivas. La atención: factores que la condicionan.

8 clases)

Tema N° 5.— La memoria.— El proceso del recordar. Causas del olvido. Elaboración de asociaciones. La memorización: Métodos de estudio.

(6 clases)

Tema N° 6.— La imaginación. Clasificación y función de las imágenes. Los sueños.

(4 clases)

Tema N° 7.— La personalidad. Los tipos humanos. Temperamento y carácter. La voluntad. Evolución de la personalidad. Personalidad y sociedad.

(12 clases)

Tema N° 8.— Idea general de la lógica y su objeto. El concepto, el juicio y el raciocinio. Los principios del pensamiento: identidad, contradicción y tercer excluido.

(18 clases)

(Segundo Ciclo. Segundo Año de Humanidades; 4 horas semanales).

Tema N° 1.— El problema de la Historia de la Filosofía.

La antinomia entre la Filosofía y su Historia: la aspiración del saber filosófico y su evolución histórica. La continuidad del pensamiento filosófico.

Tema N° 2.— La filosofía griega: el problema del ser.

Del planteamiento cosmológico al planteamiento ontológico en Heráclito y Parménides. La evolución del problema en las doctrinas de Platón y Aristóteles.

Tema N° 3.— La filosofía griega: el problema de la virtud y la educación.

Su evolución desde Sócrates hasta las escuelas epicúreas y estoicas.

Tema N° 4.— La filosofía en la Edad Media: el problema de la verdad.

La razón y la Fe como fundamento de la verdad.

Tema N° 5.— La filosofía en la Edad Media: el problema de la esencia y la existencia.

Su evolución en la controversia de los universales: platonismo y aristotelismo.

Tema N° 6.— La filosofía en el renacimiento: el problema de la nueva concepción de la Ciencia y del Hombre.

Bases de su desarrollo histórico.

Tema N° 7.— La filosofía moderna: el problema de la fundamentación del saber en la certeza.

El nuevo planteamiento cartesiano y su significación: el orden metódico, la duda, el cogito, la existencia de Dios.

Tema N° 8.— La filosofía moderna: el problema del conocimiento.

Racionalismo y Empirismo: su expresión en las doctrinas de Leibniz y Hume.