

Cuatro patas sobre una mesa
Cuatro patas de una silla sobre un tablero
Cuatro patas de madera sobre un lomo
Dominando a la fiera con su espaldar caído
Y su mullido asiento
cuatro travesaños impiden que se venga abajo
así es como la realidad ata a los sueños
cuatro patas sobre el mundo
invita a sentarse en ella
mas no
¿Acaso el miedo?

Acostumbrado a esta soledad
(mentira, jamás me acostumbraré)

Me han atado a ella
Como el sacrificado es atado al ara
Mis araduras son:
Este pesado cuerpo
Este odio de padre muerto
Esta falta de Eva
Este Dios que escupe en la cara
Y por último
La más fuerte:
Esta letra que fluye.