

Pero también ,
un pedazo de espacio,
tan sólo un poco,
para descansar , al menos, nuestro cansancio exhausto.

EDWIN CAMASCA. Estudiante de Literatura de la UNMSM.

XIII

Zorn

Csukay

("palimpsestos poblados por sintonizaciones, etc.

Esta

Ginastera ni piazzolla

Seiji Asato: un dolor sincrético de las papilas al sobaco el
eucalipto

semestral de las paperas

dos ciruelas carne carmesí

quemar quemar un haiku rápido en la pipa el mito del guerrero rojo
jalando las cenizas del tábano

con un sorbete

Ni primario ni esencial

Virtual banal carbunco absurdo reciclado

pletórico de gases en la tripa

R-Korsakov: sucesión de vibraciones imágenes terminales

El fin... besarle el culo a Fukuyama?

Resentir

los que no logramos

abrir la página Plantarse en off

chispazos ruido blanco

link

noche atrás

...Seguí de cerca el vuelo aciago del moscardón

(Luego vino lo de Manhattan y Minuit

Perdió 24 Dólares

XIV

Yo extraño los días que siguen
los agujeros negros la noche pastosa del óleo
las galerías de cuyes
negros blancos cuadriculados en ajedrez
en la Plaza Francia
 difícil alfil al filo de la navaja
gargajo de sebo rojo al piso visos de papel A-4
un trazo y correr diez lápices
de color
y de sombra quién raya las manzanas se escapan
qué borracho ni Smoking ni Orchestra
su estrepitosa ansiedad en una botella de yonke