



Boletín

Museo de Arqueología y Antropología

Año 2, N° 11

PUBLICACIÓN MENSUAL

1999

Boletín

Museo de Arqueología y Antropología, Centro Cultural de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Av. Nicolás de Piérola 1222

Lima 1, Perú.

Telf. 427-8155 Fax 427-7699

marqoca@unmsm.edu.pe

Hecho el Depósito Legal N° 98-3346

DIRECTORA

Ruth Shady Solís

EDITOR

Carlos Leyva Arroyo

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Mercedes Pérez Medrano

CORRECCIÓN

Fernando Carvajal Orihuela

Impresión Museo de Arqueología y Antropología, UNMSM

Contenido



El Sustento Económico del Surgimiento de la Civilización en el Perú.

2



Me gusta cuando callas. De la chicha a la tropicumbia: los conflictos en el espacio so-callumero.

5



Antropología y Desarrollo: Bases para una Reflexión.

10

Presentación

Desde tiempos milenarios, las diversas sociedades asentadas en el espacio andino tuvieron que idear innumerables soluciones para superar los grandes inconvenientes que su entorno les presentaba. En ese constante interactuar con el medio, dichas poblaciones fueron desarrollando instrumentos y formas de organización sociocultural que les permitieron aprovechar al máximo los recursos que el territorio les brindaba. Este ambiente agreste y hostil exigió a los diferentes grupos humanos sus mejores y más audaces esfuerzos para sobrevivir.

La constante búsqueda por descifrar los secretos de la naturaleza, hizo posible que las ciencias germinaran. Con el incremento de las necesidades sociales y de los conocimientos científico-tecnológicos se generó una incipiente especialización productiva que, posteriormente, daría paso a una di-

ferenciación social con características singulares.

Dicha complejidad social permitió, a su vez, un mayor desarrollo de las ciencias, tecnologías y artes, pero también, de nuevas formas para controlar el acceso a los recursos. Esta situación suscitó distintas formas de organización socioeconómica, que permitieron un mayor intercambio e integración de los grupos humanos andinos.

En esta entrega presentamos un trabajo que da mayores luces sobre la importancia del intercambio económico en el surgimiento de la civilización en el país. Le sigue, un artículo sobre la continuidad de los procesos artístico-musicales en el Perú contemporáneo. Finalmente, publicamos una reflexión sobre el importante papel que desempeña la Antropología en los programas de "desarrollo social".