



Boletín

Museo de Arqueología y Antropología

Año 2, N° 5

PUBLICACIÓN MENSUAL

Mayo 1999

Boletín

Museo de Arqueología y Antropología,
Centro Cultural de la Universidad
Nacional Mayor de San Marcos.
Av. Nicolás de Piérola 1222
Lima 1, Perú.
Telf. 427-8155 . Fax 427-7699
arqlperu@mail.geocities.com
Hecho el Depósito Legal N° 98-3346

DIRECTORA

Ruth Shady Solís

EDITOR

Carlos Leyva Arroyo

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Maximiliano Andrade Suco

CORRECCIÓN

Fernando Carbajal Orihuela

Contenido

- La "Presunción" y las Leyes que Destruyen el Patrimonio Arqueológico de la Nación. 2
- Proyecto Arqueológico Huaca San Marcos. Resultados Preliminares. 5
- El Muqui y su Mundo. 11
- La Muestra del Mes: La Expresión Musical Nasca 14
- Actividades del Museo. 16

Presentación

El Perú es un país arqueológico. Desde tiempos remotos sus habitantes participaron de un intenso proceso de desarrollo cultural. Fabricaron artefactos, construyeron edificios, domesticaron plantas y animales, logrando convertir un territorio agreste en un lugar donde vivir y desarrollarse.

Este proceso de evolución cultural, propio y autónomo, fue interrumpido por la conquista española. Durante el coloniaje se persiguió la forma de vida de los nativos. Se combatieron sus lenguas, sus costumbres, sus artes y su religión, llegándose al etnocidio. Sin embargo, el arraigo de las tradiciones y la solidez de los conocimientos alcanzados han permitido que todo lo conseguido en siglos de desarrollo cultural no perezca, sino que se enriquezca asimilando nuevos elementos culturales.

Como producto de 12 mil años de historia somos herederos de un enorme patrimonio cultural. El deber del Estado, de las organizaciones públicas y privadas y de la sociedad peruana en su conjunto, es valorar y proteger esta herencia, con la finalidad que las futuras generaciones puedan aprovechar los conocimientos, artes y tecnologías que nuestros ancestros desarrollaron y utilizaron para convivir con el medio. En la medida en que seamos capaces de asumir con responsabilidad el rescate y la defensa de nuestro legado cultural, seremos capaces de contribuir al progreso de la humanidad. Pues, cuantas más soluciones conozcamos para los problemas que enfrenta la sociedad estaremos en mejores condiciones de avisorar un futuro donde el hombre pueda tener el pleno desarrollo de sus capacidades.