



Boletín

[de] Museo de Arqueología y Antropología

Año 2, N° 4

PUBLICACIÓN MENSUAL

Abril 1999

Boletín

Museo de Arqueología y Antropología,
Centro Cultural de la Universidad
Nacional Mayor de San Marcos,
Av. Nicolás de Piérola 1222
Lima 1, Perú.

Tel. 427-8155 Fax 427-7699
arq/peru@mail.geocities.com
Hecho el Depósito Legal N° 15611598-3346

DIRECTORA

Ruth Shady Solís

EDITOR

Carlos Leyva Arroyo

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Maximiliano Andrade Saco

CORRECCIÓN

Fernando Carbajal Oribuela



- Tello y la Situación de la Arqueología Peruana. 2
- Cultura y Tecnologías en el Perú. 8
- El Muqui y su Mundo. 11
- La Muestra del Mes: El Arte Lírico Chavín. 15
- Actividades del Museo. 16

Presentación

La obra del Dr. Julio C. Tello Rojas es de referencia imprescindible en el momento de analizar la historia de las Ciencias Sociales del Perú. Su labor como investigador y divulgador científico, así como su entrega a la docencia universitaria, la defensa de la causa indígena y del patrimonio cultural, su productivo trabajo como diputado por la provincia de Huarochirí y su tesón como organizador y director de museos, marcaron un hito en el desarrollo de la investigación social peruana, y lo han convertido en el arqueólogo peruano de mayor renombre.

Sobre las bases que sentara el infatigable Dr. Tello se

desarrollaron los estudios arqueológicos posteriores, que al seguir sus huellas hurgaron el pasado buscando respuestas a las grandes interrogantes que encierra la historia cultural andina.

En esta entrega queremos rendir homenaje al Dr. Julio C. Tello al conmemorarse el 119° aniversario de su natalicio. A continuación presentamos un artículo en el que se discuten las bases del desarrollo de la tecnología en nuestro país. Finalmente, entregamos la primera parte de un interesante trabajo en el que se establecen la genealogía y la "existencia" del duende de las minas peruanas: el muqui.