

PROYECTO DE EXPLORACIÓN

(Resumen de

El reconocimiento arqueológico de la cuenca sur del río Yanamayo en el Callejón de Conchucos ha proporcionado una importante relación de sitios arqueológicos de una zona muy poco conocida de los Andes Norcentrales del Perú. Durante los años 1996 y 1997 se dedicaron tres meses de trabajo de campo a la exploración de una serie de pequeños y encañonados valles al este de la Cordillera Blanca. Se registran un total de 107 sitios arqueológicos, que cubren una secuencia de ocupación continua que se remonta al período Precerámico. Entre los sitios prehispánicos más tardíos encontramos numerosos ejemplos con arquitectura monumental. Se identificaron ruinas de filiación Inca a lo largo del Capac Ñan, eje principal norte-sur del sistema vial incaico (Hyslop, 1984).

Debido al carácter transicional de su geografía la sierra norcentral del Perú es de especial interés para los estudios andinos. Esta región comprende tanto la parte interandina del valle del Santa, el Callejón de Huaylas, así como los valles de Pukcha, Yanamayo y Rúpac, es decir la zona del Callejón de Conchucos. Ambos "callejones" se encuentran en la faja transicional ubicada entre los Andes Ecuatoriales del Norte, zona caracterizada por páramos húmedos, y los Andes Tropicales del Sur, zona de extensas punas frías y secas. Las diferencias del desarrollo sociocultural en estas macro-regiones fitogeográficas se consideran íntimamente relacionadas a las diversas posibilidades y limitaciones específicas de cada medio (Troll, 1931; Dollfuss, 1981). A modo de ejemplo, la crianza de camélidos y la producción de chuño se realizan a gran escala y con buenos resultados en la sierra central y sur, especialmente en las amplias

mesetas alrededor de los lagos Titicaca y Chinchaycocha. Por el contrario, las condiciones climáticas de los páramos septentrionales andinos determinan un índice de producción agrícola bastante bajo. La crianza de camélidos también es difícil, se realiza exclusivamente en zonas secas con suelos bien drenados. Ambas macro-regiones necesariamente albergaron sistemas agro-pastorales diferentes.

La meta de las investigaciones que aún continúan en la sierra norcentral del Perú es elucidar la relación entre el desarrollo sociocultural local y los fenómenos panandinos. Al iniciar las investigaciones preliminares en 1995, nuestro objetivo fue estudiar la influencia del centro ceremonial de Chavín de Huántar, ubicado en el contiguo valle del Pukcha, al sur de la zona de trabajo. Visitamos la localidad de Yauya esperando hallar el sitio del cual provenía la famosa Estela de estilo Chavín descubierta por Tello (1923:290-294, 1960:196-199) hace ocho décadas en la iglesia del pueblo. Aunque un tercer fragmento de esta pieza fue hallado, un minucioso recorrido por el sitio arqueológico del cual proviene (sector Montengayoc del sitio Ingarragá, Y-5) no proporcionó evidencia alguna que corroborase el difundido supuesto que la Estela en referencia indica la presencia de un importante sitio del Horizonte Temprano (900-200 a.C.) en las inmediaciones de Yauya. Dado que la evidencia más antigua de ocupación corresponde a inicios del posterior período Intermedio Temprano, se concluyó que la pieza fue traída desde otro lugar, posiblemente desde el mismo Chavín de Huántar (Herrera: en prensa).

De esta manera, se notó rápidamente que el enfoque preferido en investigaciones anteriores

ARQUEOLÓGICA CONCHUCOS

investigación)

*Alexander Herrera W.**

necesitaba ser complementado por un acercamiento más amplio de carácter regional. Los trabajos del PEAC se consideran como un primer paso hacia la elaboración de un catálogo de sitios para una porción representativa de la sierra norcentral del Perú (1). Estos trabajos se iniciaron en las temporadas secas de 1996 y 1997, mediante la exploración de tres valles contiguos ubicados al este de la Cordillera Blanca, de sur a norte: Chucpin, Ashnocancha y Yurma.

Existen problemas en el fechado de muchos de los sitios encontrados debido a la erosión, la cubierta vegetal y el incipiente estado de las investigaciones en la región. Sin embargo, el análisis comparativo de las colecciones de superficie, así como de los rasgos arquitectónicos diagnósticos ha permitido fechar el 60% de los sitios arqueológicos visitados (2). Se han establecido los patrones de asentamiento para los cinco períodos en que se subdivide la época prehispánica andina. Éstos ponen en evidencia sustanciales cambios a lo largo del tiempo.

En el período Inicial (1800-900 años a.C.) y el Horizonte Temprano se distinguen dos tipos principales de asentamientos: a) Montículos artificiales, algunos de los cuales se asemejan a pirámides escalonadas de planta cuadrangular, hallados generalmente sobre promontorios cerca al fondo del valle. b) Grupo de sitios que comprende prominentes cejas rocosas aterrazadas, ubicadas por encima de fértiles abanicos aluviales.

Todos los sitios tempranos descubiertos se encuentran en la zona ecológica quechua, es decir entre los 2 500 y 3 500 m de altura. Pirushtu de Chacas, por ejemplo, es un gran montículo ubicado sobre una

pequeña colina por encima de la confluencia de los ríos Arma y Chucpin (3 355 m.s.n.m.), muy cerca a la localidad de Chacas. El sitio comprende varios montículos. El montículo central se compone de una serie de plataformas superpuestas bastante erosionadas. La cerámica en superficie indica una ocupación desde el período Inicial hasta el Intermedio Temprano. La abundancia de bloques de piedra tallados en relieve, unánimemente atribuidos a este sitio, recuerdan la gran cantidad de material lítico hallado en Chavín de Huántar. Sin embargo, mientras la cerámica encontrada en Pirushtu, y en otros sitios tempranos de la zona de estudio, está relacionada en términos generales con la cerámica de Chavín, el estilo de los relieves figurativos es radicalmente diferente. Mientras algunas piezas parecen ser más tardías, al menos una de ellas -hasta hace poco empotrada como adorno en la escalinata de acceso a la iglesia de Chacas- presenta una sorprendente afinidad con el estilo Yaya-Mama del Horizonte Temprano del Sur Andino (Chavez & Mohr, 1975).

Casi todos los sitios del Horizonte Temprano continuaron siendo ocupados durante la parte inicial del Período Intermedio Temprano (200-600 años d.C.). Entre los 22 sitios construidos en este período se encuentran algunos de gran extensión. Tal es el caso de Cashajirca, sitio monumental del Intermedio Temprano -también ocupado durante el Horizonte Medio (600-1200 años d.C.)- que se extiende 1,2 km. a lo largo de la ceja montañosa, ubicada al norte de la ciudad de San Luis. No cabe duda que los sitios identificados en tales zonas son del tipo de asentamiento dominante en este período. También hemos encontrado otro tipo de estructuras, que se hallan solas o en grupos, sobre pendientes artificialmente modificadas o de poca

inclinación. Las construcciones circulares comprenden angostos recintos alargados organizados en torno a un patio central circular o cuadrangular (cf. Isbell, 1991; Tschauer: ms. s.f.). Es muy probable que hayan cumplido una función doméstica.

En términos generales, tanto la extensión de los asentamientos como su cantidad se incrementa durante el Intermedio Temprano. Igualmente, se notan diferencias en la ubicación de asentamientos de diferentes tamaños. Mientras los sitios pequeños usualmente se hallan en la zona quechua, sitios medianos y grandes tienden a ocupar aquellas secciones de las cejas montañosas ubicadas cerca al ecotono quechua-jalca. La mayoría de los montículos artificiales del Horizonte Temprano parecen haber sido abandonados durante el Intermedio Temprano (medio y tardío). La ubicación de los sitios Ingaragá (Y-5) y Marcajirca (SN-1) es inusual por cuanto son los únicos del período en la parte alta de la zona jalca. Su edificación sobre cimas a lados opuestos de la quebrada de Maribamba podría estar ligada a particularidades locales, posiblemente la presencia de algún recurso importante, o a consideraciones geopolíticas.

Los sitios del Horizonte Medio presentan una tendencia básicamente conservadora en cuanto a su ubicación. La ausencia tanto de cerámica relacionada con los estilos considerados "típicos", como Robles Moqo o Viñaque así como también de rasgos arquitectónicos Wari (cf. Isbell & McEwan, 1991) inicialmente nos hicieron pensar en la posibilidad de un hiato ocupacional. Sin embargo, se han identificado estilos cerámicos locales, así como similitudes arquitectónicas en sitios del Horizonte Medio de la zona de Huamachuco, en el norte del Perú. Por una parte, confirma la continua ocupación de centros del período Intermedio Temprano. Por otro lado, sitios monumentales como Riway B, en el valle bajo del río Ruricocha (4 000 m.s.n.m.), son erigidos a una altura considerablemente mayor. Riway B presenta altas y estrechas galerías trabajadas en mampostería que discurren a lo largo de los precipicios y delimitan una amplia terraza, que a su vez controla al acceso hacia una prominente ceja rocosa aterrizada. En este período el tamaño de los sitios también parece aumentar con la altura. Llama la atención la total ausencia de sitios o materiales relacionados a Wari, puesto que elementos diagnósticos de este fenómeno sociopolítico, centrado en la sierra sur, han sido ampliamente documentados en la sierra norte (Topic & Topic, 1983-85).

Pese a la dificultad de hallar material cerámico en la superficie de los sitios arqueológicos ubicados por encima del actual límite superior de cultivos, es decir por encima de los 3 900-4 000 m., los hallazgos indican un significativo cambio en el patrón de asentamiento. Durante el Horizonte Medio se inicia un proceso de transformación que da lugar a una estructura de asentamiento fundamentalmente cambiada en el período Intermedio Tardío (1476-1543 d.C.). Los asentamientos se distribuyen a lo largo de una franja altitudinal cercana al ecotono Jalca-Puna, alrededor de los 4 000 m.s.n.m. La cantidad de asentamientos con respecto al período anterior parece disminuir mientras su tamaño se incrementa. En sitios como Qato Viejo (Ya-2) se aprecia una considerable densidad de ocupación. En este lugar pequeños recintos aglutinados e irregulares se encuentran sobre una explanada protegida por la cresta rocosa que separa los valles de Ruricocha y Ashmocancha. Una serie de edificios así como un camino empedrado, construidos a lo largo de las cumbres, indican que estas cejas jugaron un papel importante para el transporte prehispánico.

La presencia de hasta tres muros concéntricos alrededor de buena parte de los sitios del Intermedio Tardío parece sugerir que los cambios en los patrones de asentamiento estarían ligados a un incremento de actividades bélicas. Este punto de vista es concordante con relatos etnohistóricos de la expansión militar incaica. Por lo general, los lugareños interpretan los sitios tardíos ubicados por encima del límite superior de las áreas cultivadas, como sitios de refugio o miradores.

Sin embargo, se ha sugerido que los muros perimétricos podrían haber servido de corrales (Hyslop, 1977). Cabe también resaltar la discusión en torno al carácter de la guerra en los Andes (Topic & Topic, 1997). El análisis de los suelos en las inmediaciones de algunos sitios de altura demuestra que las condiciones pedológicas son favorables para la agricultura. Dado que no hay razón para suponer que las inmediaciones de estos sitios no eran usufructuadas, parece razonable concluir que se trata de sitios habitacionales. Falta esclarecer si los cambios en las estrategias agropastorales locales llevaron a un mayor énfasis en el componente ganadero o si la captación de mayor cantidad de recursos de origen animal fue una de las razones que ocasionaron el cambio de patrón de asentamiento, que apreciamos en el registro arqueológico.

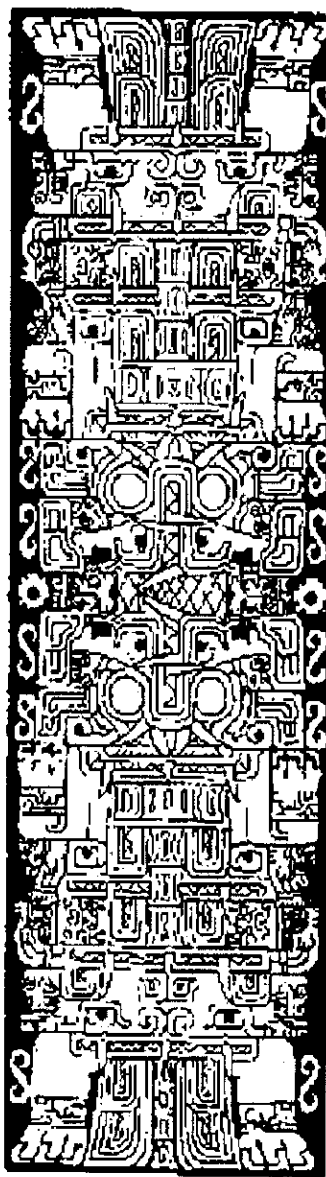
Sitios de filiación Inca correspondientes al Horizonte Tardío (1476- 1534 años d.C.), fueron hallados exclusivamente a lo largo del camino incaico. Éste fue recorrido de sur a norte, desde el valle de Huaritambo hasta la cabecera de la quebrada de Canchabamba. A lo largo de este camino cuidadosamente empedrado (de 7 m. de ancho promedio) se registraron dos tambos, el Tambo de Cuchicancha (Hu-1) y el de Maraycalla (SI-B-11).

En Marcajirca, sitio mencionado previamente, se detectó una situación muy particular que esbozaremos brevemente. En el sector epónimo del sitio de Ingaragá encontramos unas pocas estructuras de filiación Inca (una *kallanka*, *colcas* y corrales), las que se hallan a pocos metros de un sitio no Inca de extensión considerable. Este último no solamente presenta una ocupación continua desde el Intermedio Temprano sino también una importante ocupación tardía. Al pie de Ingaragá se halla la laguna de Huegroncocha. Un dique de aproximadamente 120 m. de largo transformó esta laguna en un gran reservorio. El núcleo de este complejo sistema de irrigación -que de manera muy reducida funciona hasta hoy- presenta la misma técnica constructiva que las construcciones incaicas ubicadas sobre la "ceja". Sin embargo, las estructuras visibles superficialmente en torno a la laguna no presentan ningún rasgo Inca.

Mientras quedan aún muchas incógnitas por resolver, la reconstrucción hipotética de los patrones de asentamiento, esbozada someramente líneas arriba, tiene como objetivo elucidar los cambios en las estrategias de asentamiento prehispánico en la cuenca sur del río Yanamayo. La correlación de los patrones de asentamiento con el modelo de distribución vertical de zonas ecológicas y su contrastación con el uso de recursos, derivados del estudio de documentos etnohistóricos de los Andes Ecuatoriales del Norte (Oberem, 1976; Salomon, 1986), así como de los Andes Tropicales del Sur (Murra 1972, 1978; Masuda et al. 1985) nos llevó a interpretar el paulatino desplazamiento cuesta arriba de los asentamientos principales como un desarrollo de estrategias agro-pastorales "micro-verticales" a pequeña escala. Las evidencias arqueológicas reunidas hasta el momento no indican la existencia de un control vertical de pisos ecológicos a gran escala durante los cinco períodos prehispánicos estudiados.

Investigaciones futuras en la zona tendrán como objetivo el estudio de la interdependencia transandina de un lado a otro de los Andes. Como un

primer paso es necesario realizar reconocimientos superficiales al oeste de la Cordillera Blanca, en el valle del Santa y en las cabeceras de los valles costeros aledaños. La identificación de rutas de comunicación y de pasos intermedios a lo largo de un trayecto trasandino serán los focos principales de las investigaciones a realizarse en el futuro. ■



Estela de Yauya

Fue encontrada por el Dr. Julio C. Tello en 1919 en la iglesia del pueblo del mismo nombre cuando servía como dintel. Como procedencia se menciona las ruinas de Ichoyauya, en la Provincia de Piscobamba, Ancash.

En 1964, Julio Espejo Nuñez, descubrió un fragmento de Estela tipo Chavin en una casa de Yauya, donde servía de pedestal; y por su parecido y diseño postuló su concordancia con la Estela de Yauya.

Notas

¹ Cabe anotar que la información de los trabajos realizados en la zona de Marcará por el Proyecto Vicos de la Universidad de Cornell, bajo la dirección del prematuramente fallecido arqueólogo Gary Vescelius, nunca llegó a publicarse. Acerca de los resultados de las extensas prospecciones y de las excavaciones efectuadas realizadas sólo tenemos las escuetas notas publicadas por Edward Lanning y Hermann Buse.

² Material comparativo ha sido publicado por Burger (1982, 1984, 1985), Grieder (1978), Isbell (1987), Terada (1979), Thatcher (1992, 1972-74, 1979), Tschauner (ms. s.f.) y Topic & Topic (1983-85), entre otros.

Bibliografía

- BURGER, Richard
1982 Pojoc and Waman Wain. Two Early Horizon villages in the Chavin heartland. *Ñawpa Pacha* 20:3-40.
- 1984 The Prehistoric Occupation of Chavin de Huantar, Peru. Volume 14. Berkley, Los Angeles, London: University of California Press.
- 1985 Prehistoric stylistic change and cultural development at Huariacoto, Peru. *National Research* 1(4):505-534.
- CHÁVEZ, Sergio J. y Karen L. MOHR-CHÁVEZ
1975 "A carved stela from Taraco, Puno, Peru and the definition of an early style of stone sculpture from the altiplano of Peru and Bolivia". En *Ñawpa Pacha* 13:45/84.
- DOLLFUSS, Oliver
1981 **El reto del espacio andino**. Lima: IEP ediciones.
- GRIEDER, Terence.
1978 *The Art and Archaeology of Pashash*. Austin, London: Texas University Press.
- HERRERA W., Alexander Ch.
1998 "Acerca de un tercer fragmento de la Estela de Yauya". *Baessler Archiv* NF 46(1).
- HYSLOP, John
1977 *An archaeological investigation of the Lupaqa Kingdom and its Origins*. Ann Arbor, Michigan: UMI
- 1984 **The Inka Road System**. London: Academic Press.
- ISELL, William Harris
1991 Huncopampa: Monumental Ruins in Peru's North Highlands. Expedition Pennsylvania University Museum. *Magazine of Archaeology and Anthropology* 138(3):27-36.
- ISELL, William H. and Gordon F. McEWAN, eds.
1991 *Huari administrative structure Prehistoric monumental architecture and state government*. Washington: Dumbarton Oaks.
- MASUDA, Shozo et al.
1985 **Andean Ecology and Civilization. An interdisciplinary perspective on Andean Ecological Complementarity**. Tokyo: University of Tokyo Press.
- MURRA, John Victor
1972 "El control vertical de un máximo de pisos ecológicos en la economía de las sociedades andinas". En *Visita a la Provincia de León de Huánuco*. J.V. Murra, ed., Vol. 2. Huánuco: Universidad Nacional Hermilio Valdizán.
- MURRA, John Victor
1978 "Los límites y limitaciones del 'archipiélago vertical'". En *Los Andes. Avances* 1 (Feb.): 75-80.
- OBEREM, Udo
1976 **El acceso a recursos naturales de diferentes ecologías en la sierra ecuatoriana (siglo XVI)**. 42. Congreso Internacional de Americanistas. Paris, 1976. Vol. 4, pp. 51-64. Musée de l'Homme.
- SALOMON, Frank
1986 "Vertical Politics on the Inca frontier". En *Anthropological History of Andean Politics*. J.V. MURRA, ed. Cambridge, London, New York, New Rochelle, Melbourne, Sydney: Cambridge University Press.
- TELLO, Julio C.
1923 "Wira Cocha". *Revista Inca* 1: 93-320.
- 1960 **Chavín: Cultura Matriz de la Civilización Andina**. Lima: UNMSM.
- TERADA, Kazuo
1979 *Excavations at La Pampa in the North Highlands of Peru*. 1975. Tokio: Tokio University Press.
- TOPIC, John R. y Theresa L. TOPIC
1983-1985 "El Horizonte Medio en Huamachuco". *Revista del Museo Nacional* XLVII:13-52.
- 1997 "Hacia una comprensión conceptual de la guerra andina". En *Arqueología, Antropología e Historia en los Andes. Homenaje a María Rostworowski*. R. VARÓN y J. FLORES (ed) Lima: IEP/BCR. Pp. 567-590.
- TROLL, Carl
1931 "Die Geographischen Grundlagen der andinen Kultur und des Incareiches". *Ibero Americanisches Archiv* V(3): 1-37.
- TSCHAUNER, Hartmut
s.f. "Die Architektur von Huncopampa". MA. Rheinische Friedrich-Wilhelms Universität.



Mapa del Área de Estudio del “Proyecto de Exploración Arqueológica Conchucos”

