

## IV. BIBLIOGRAFÍA

### IV.1. OBRAS DE CÉSAR VALLEJO

#### Narrativa

- 1923 *Escalas*. Lima, Talleres Tipográficos de la Penitenciaría.
- 1970 *Novelas y cuentos completos*. Edición de Georgette de Vallejo. Lima, F. Moncloa Editores. 2ª. ed.
- 1973-I *Contra el secreto profesional*. Edición de Georgette de Vallejo. Lima, Mosca Azul Editores.
- 1973-II *El arte y la revolución*. Lima, Mosca Azul Editores.
- 1992 *Escalas*. Edición de Ricardo González Vigil. Lima, Editora Perú (Diario *La Tercera*). Tomo 9.
- 1994 *Escalas melografiadas*. Edición de Claude Couffon. Arequipa, Universidad de San Agustín.
- 1998 *Novelas y cuentos completos*. Edición de Ricardo González Vigil. Lima, Ediciones Copé.
- 1999 *Narrativa completa*. Edición de Ricardo Silva-Santisteban y Cecilia Moreano. Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú.

#### Poesía

- 1991 *Obras completas. Tomo I. Obra poética*. Edición crítica de Ricardo González Vigil. Lima, Banco de Crédito del Perú.

Periodismo

- 1984-1985 *Crónicas*. Prólogo, cronología, recopilación y notas de Enrique Ballón Aguirre. México, Universidad Nacional Autónoma. 2 tomos.
- 1987 *Desde Europa. Crónicas y artículos (1923-1938)*. Recopilación, prólogo, notas de Jorge Puccinelli. Lima, Ediciones Fuente de Cultura Peruana.

IV.2. SOBRE CÉSAR VALLEJO

ANGVIK, Birger

- 1999 *La ausencia de la forma da forma a la crítica que toma el canon literario peruano*. Lima. Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.

BALLÓN AGUIRRE, Enrique

- 1974 *Vallejo como paradigma (Un caso especial de escritura)*. Lima, Instituto Nacional de Cultura. 1984-1985 César Vallejo, *Crónicas*. Prólogo, cronología, recopilación y notas de E.B.A.

BARTHES, Roland

- 1970 "Introducción al análisis estructural de los relatos" en *Análisis estructural del relato*, Buenos Aires, Tiempo Contemporáneo.

BARRERA, Trinidad

- 1988 "Escalas melografiadas o la lucidez vallejana" en *Cuadernos Hispanoamericanos*, Madrid, Abril-Mayo. Homenaje a C.V. Vol. I, pp. 454-455.

BENDEZÚ, Edmundo

- 1992 *La novela peruana*. Lima, Editorial Lumen.

CASTAÑEDA, Esther

- 1994 “Estereotipos y relaciones de género en *Escalas melografiadas* y *Fabla salvaje*” en: *Vallejo/ su tiempo y su obra* Tomo I. Lima, Universidad de Lima.

CISNEROS, Luis Jaime

- 1993 “Una lanza por Vallejo chroniqueur” en *Intensidad y altura de César Vallejo*. Lima, Fondo Editorial, Pontificia Universidad Católica del Perú.

CORNEJO POLAR, Antonio

- 1967 “Novelas y cuentos completos de César Vallejo” en *Amaru* N° 3, Julio-Setiembre.
- 1980 *La novela indigenista*. Lima, Lasontay.
- 1994 *Escribir en el aire*. Lima, Latinoamericana Editores.

CORNEJO POLAR, Jorge

- 1995 “Panorama actual de la poesía peruana. Un reto a la historia de la crítica literaria nacional”, en *La casa de Cartón de Oxy*, Lima, Invierno-Primavera.

COUFFON, Claude

- 1998 “Una versión inédita de *Escalas*”, en *César Vallejo. La escritura y lo real. Cincuentenario de Vallejo*. Madrid, Ediciones de la Torre, pp. 39-44.

COYNÉ, André

- 1967 “A propósito de *Novelas y cuentos* de César Vallejo”, en *Visión del Perú*, N° 2, Agosto, Lima.
- 1968 *César Vallejo*. Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión.

DÍAZ CABALLERO, Jesús *et al.*

1990 “El Perú crítico: utopía y realidad” en *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, Año XVI, N° 31-32, pp. 171-218.

ESLAVA, Jorge

1994 “‘Paco Yunque’ y ‘El Vencedor’. La infancia y el colegio recuperados”. En *Lienzo*, Lima, N° 15, Junio, pp. 303-326.

ESCAJADILLO, Tomas G.

1995 *La narrativa indigenista actual*. Lima, Amaru Editores.

ESCOBAR, Alberto

1956 *La narración en el Perú*. Lima, Letras Peruanas.

1996 *En pocas palabras...* Lima, Instituto de Estudios Peruanos.

ESPEJO ASTURRIZAGA, Juan

1989 *César Vallejo. Itinerario del hombre, 1892-1923*. Lima, Seglusa.

FERRARI, Américo

1989 “Las ediciones de la poesía de Vallejo” en *César Vallejo. La escritura y lo real. Cincuentenario de Vallejo*. Madrid, Ediciones de la Torre, pp. 29-38.

FISHER, Jeffrey Charles

1991 *The prose fiction of César Vallejo and Vicente Huidobro*. The Ohio State University.

FORGUES, Roland

1978 “Para una lectura de ‘Paco Yunque’”. En *Lexis*, Vol. II. N° 2, Diciembre, pp. 223-239.

FUENTES, Víctor

- 1988 "La literatura proletaria de Vallejo en el contexto revolucionario de Rusia (1930-1932)" en *Cuadernos Hispanoamericanos*, Madrid, N° 454-457. Vol. I, pp. 401-413.

GONZÁLEZ MONTES, Antonio

- 1993a "La narrativa de César Vallejo" en: Ricardo González Vigil (Editor), *Intensidad y altura de César Vallejo*, Lima, Fondo Editorial, Pontificia Universidad Católica.
- 1993b "El indigenismo en la narrativa de César Vallejo". Lima, IIH-FLCH UNMSM.
- 1994 "El amor en la narrativa de Vallejo", en *Vallejo. Su tiempo y su obra* Lima, Universidad de Lima.
- 1996 "La crítica literaria peruana ante el año 2000" en *Alma Mater*, Revista de Investigación de la UNMSM, Lima, N° 2.

GONZÁLEZ VIGIL, Ricardo

- 1988 *Leamos juntos a Vallejo. Tomo I. y otros poemas juveniles*. Lima, Banco Central de Reserva.
- 1990 *El cuento peruano. 1920-1941*. Lima, Ediciones Copé.
- 1991 *César Vallejo, Obras completas. Tomo I. Obra poética*. Edición crítica de R.G.V. Lima, Banco de Crédito del Perú.
- 1992-1 "Trayectoria de César Vallejo", en César Vallejo, *Obras completas*, Lima, Editora Perú (Diario *La Tercera*).
- 1992-7 "Prólogo" a *El tungsteno* en César Vallejo, *Op. cit.*
- 1992-8 "Prólogo" a *Contra el secreto profesional* en César Vallejo, *Op. cit.*
- 1992-9 "Prólogo" a *Escalas* en César Vallejo, *Op. cit.*
- 1992-10 "Prólogo" a *Fabla salvaje* en César Vallejo, *Op. cit.*
- 1993 *Intensidad y altura de César Vallejo*. Lima, Fondo Editorial, Pontificia Universidad Católica del Perú.
- 1994 "Escalas corregidas de César Vallejo" en *Suplemento dominical de El Comercio*, 31 de julio.
- 1995 *César Vallejo*. Lima, Editorial Brasa.

GUZMÁN Ch., Jorge

1990 *Contra el secreto profesional /Lectura mestiza de César Vallejo*, Santiago de Chile, Editorial Universitaria.

HIGGINS, James

1989 *César Vallejo en su poesía*. Lima, SEGLUSA Editores.

HOPKINS, Eduardo

1993 “Análisis de *La piedra cansada* de César Vallejo” en *Intensidad y altura de César Vallejo*. Lima, Fondo Editorial, Pontificia Universidad Católica del Perú.

KISHIMOTO, Jorge

1994 “Introducción” a “Narrativa peruana de Vanguardia” en *Documentos de Literatura 2/3*. Trimestres Abril-Diciembre.

KÖNING, Irmtrud

1995 “Ficción narrativa y discurso poético en *Escalas melografiadas* de César Vallejo” en: *Vallejo. Su tiempo y su obra*. Lima, Universidad de Lima.

KYUNG BUM, Kim

1991 *El narrador Vallejo: alienación y solidaridad*. Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú. Tesis de Maestría.

LEIVA ARANÍBAR, María Luisa

1995 Reseña a *Intensidad y altura* de César Vallejo, en *Lexis*, Vol. XIX, N° 1, pp. 244-249.

MARIÁTEGUI, José Carlos

1978 *7 ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Lima, Editorial Amauta.

MATTALÍA, Sonia

1988 “Escalas melografiadas: Vallejo y el vanguardismo narrativo” en *Cuadernos Hispanoamericanos*, Madrid, N° 454-457, Vol. I, pp. 329-343.

MIRÓ QUESADA, Aurelio

1992 *César Vallejo en El Comercio*. Lima, Edición de *El Comercio*.

MONGUIÓ, Luis

1960 *César Vallejo. Vida y obra*. Lima, Editora Perú Nuevo.

MONTIEL, Edgar

1988 “La prosa matinal de un poeta” en *Cuadernos Hispanoamericanos*, N° 454-455, 456-457. Homenaje a César Vallejo. Abril-Mayo. Vol. I.

NEALE-SILVA, Eduardo

1987 *César Vallejo, cuentista. Escrutinio de un múltiple intento de innovación*. Barcelona, Salvat Editores.

NÚÑEZ, Estuardo

1963 *Cuentos*. Lima, Ediciones el Sol.

1984 “César Vallejo y los viajes” en *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, Año X, N° 20, Lima, 2° semestre.

ORREGO, Antenor

1988 *Mi encuentro con César Vallejo*. Lima, Tercer Mundo Editores.

ORRILLO, Winston

1997 *César Vallejo. Los géneros periodísticos*. Lima, Editorial San Marcos.

OVIEDO, José Miguel

1993 “Contextos de Los heraldos negros” en *Vallejo. Su tiempo y su obra*. Lima, Universidad de Lima.

PAOLI, Roberto

- 1969 "Vallejo Prosista en los años de Trilce" en *Visión del Perú*, N° 4. Homenaje Internacional a César Vallejo.

PUCCINELLI, Jorge

- 1987 "Prólogo" en César Vallejo, *Desde Europa. Crónicas y artículos (1923-1938)*. Recopilación, prólogo, notas y documentación... Lima, Ediciones Fuente de Cultura Peruana.

RODRIGUEZ REA, Miguel Angel

- 1983 "El cuento peruano contemporáneo. Índice bibliográfico. I. 1900-1930" en *Lexis*, Lima, Vol. II, pp. 287-309.

SHAW, Donald

- 1981 *Nueva narrativa hispanoamericana*, Madrid, Ediciones Cátedra.

SICARD, Alain

- 1988 "El doble en la obra de César Vallejo" en *César Vallejo. La escritura y lo real. Cincuentenario de Vallejo*. Madrid, Ediciones de la Torre.

SILVA TUESTA, Max

- 1994 "Tipo de Vallejistas" en *Vallejo. Su tiempo y su obra*. Tomo I. Lima, Universidad de Lima.

SOBREVILLA, David

- 1994 *César Vallejo. Poeta nacional y universal y otros trabajos vallejanos*. Lima, Amaru Editores.

- 1995 *Introducción bibliográfica a César Vallejo*. Lima, Amaru Editores.

SPELUCÍN, Alcides

- 1931 "Trayectoria literaria de César Vallejo" en *Presente*, N° 3, Lima, 2° semestre.

TORO MONTALVO, César

- 1995 “Los vallejistas. Panorama sobre los estudios de Vallejo” en *Vallejo. Su tiempo y su obra*. Tomo I. Lima, Universidad de Lima.

VALLEJO, Georgette de

- 1973 “Nota prologal” a *Contra el secreto profesional*. Lima, Mosca Azul Editores.
- 1978 *Vallejo. Allá ellos, allá ellos, allá ellos, allá ellos*. Lima, Editorial Delvac.

VARGAS LLOSA, Mario

- 1996 *Cartas a un novelista*. Barcelona, Ariel.

ZAVALETA, Carlos Eduardo

- 1988 “La prosa de César Vallejo” en *Cuadernos Hispanoamericanos*. Madrid, N° 456-457. Junio-Julio.
- 1989 “La prosa artística de Vallejo”, en *Fénix*, Revista de la Biblioteca Nacional, N° 34-35.
- 1996a “La prosa artística de César Vallejo” en *El Comercio*, 15 de setiembre, C1.
- 1996b *La novela poética en el Perú*. Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- 1997 *El gozo de las letras (ensayos y artículos)*. Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.
- 1999 “El manuscrito Couffon”, *El Peruano*, 11 de noviembre.