

## Bibliografía

- AGUIAR E SILVA, Víctor Manuel de  
1981 *Teoría de la literatura*. Madrid, Gredos.
- BENDEZÚ, Edmundo  
1986 *La otra literatura peruana*. México, Fondo de Cultura Económica.
- BONILLA, Heraclio (Ed.)  
1986 *Las crisis económicas en la historia del Perú*. Lima, Centro Latinoamericano de Historia Económica y Social-Fundación Friedrich Ebert.
- BOZAL, Valeriano  
1970 *El Lenguaje Artístico*. Barcelona, Península.
- BRAUDEL, Fernand  
1972 *The Mediterranean and the Mediterranean World in the Age of Philip II*. Nueva York, Harper y Row, 2 tomos.
- BURGA, Manuel  
1988 *Nacimiento de una utopía. Muerte y resurrección de los Incas*. Lima, Instituto de Apoyo Agrario.
- BURGA, Manuel y Alberto FLORES GALINDO  
1980 "Feudalismo andino y movimientos sociales (1866-1965)". En VARIOS. *Historia del Perú*, tomo XI, Lima, Mejía Baca.
- CORNEJO POLAR, Antonio  
1978 "El indigenismo y las literaturas heterogéneas: su doble estatuto socio-cultural". En *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, N.ºs 7-8.
- 1980a "Historia de la literatura del Perú republicano". En VARIOS. *Historia del Perú*, tomo VIII, Lima, Mejía Baca.
- 1980b *Literatura y sociedad en el Perú: la novela indigenista*. Lima, Lasontay.

- 1983 "Literatura peruana: totalidad contradictoria". En *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, N.º 18.
- CYSARZ, Herbert
- 1946 "El principio de los periodos en la ciencia literaria". En ERMATINGER. *Filosofía de la Ciencia literaria*, México, Fondo de Cultura Económica.
- DELGADO, Wáshington
- 1980 *Historia de la literatura republicana* Lima, Rikchay Perú.
- DESSAU, Adalbert
- 1971 "Literatura y sociedad en las obras de José Carlos Mariátegui". En VARIOS. *Mariátegui. Tres estudios*, Lima, Biblioteca Amauta.
- DUIVIOLS, Pierre
- 1977 *La destrucción de las religiones andinas*. México, UNAM.
- ESCAJADILLO, Tomás
- 1971 "La narrativa indigenista: un planteamiento y ocho incisiones". Disertación inédita, Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- 1981 "Para leer a Mariátegui: dos tesis de los 7 ensayos". En VARIOS. *7 ensayos. 50 años en la historia*. Lima, Biblioteca Amauta.
- ESPINOZA SORIANO, Waldemar
- 1980 "La sociedad andina colonial". En VARIOS. *Historia del Perú*, tomo IV, Lima, Mejía Baca.
- GARCÍA BRYCE, José
- 1980 "La arquitectura en el Virreinato y la República". En VARIOS. *Historia del Perú*, tomo IX, Lima, Mejía Baca.
- GONZÁLEZ STEPHAN, Beatriz
- 1985 *Contribución al estudio de la historiografía literaria hispanoamericana* Caracas, Biblioteca de la Academia Nacional de Historia.
- 1987 *La historiografía literaria del liberalismo hispano-americano del siglo XIX*. La Habana, Casa de las Américas.
- GRAMSCI, Antonio
- 1967 *La formación de los intelectuales*. México, Grijalbo.
- GUAMÁN POMA, Felipe
- 1980 *El primer Nueva Corónica y Buen Gobierno*. Edición crítica de John V. Murra y Rolena Adorno. México, Siglo XXI-Instituto de Estudios Peruanos.
- HENRIQUEZ UREÑA, Pedro
- 1955 *Historia de la cultura en la América hispánica*. México, Fondo de Cultura Económica.

- JAUSS, Hans Robert  
1987 *Pour une esthétique de la réception*. París, Gallimard.
- KOSÍK, Karel  
1976 *Dialéctica de lo concreto*. México, Grijalbo.
- LIDA, Raimundo  
1958 *Letras hispánicas*. México, Fondo de Cultura Económica.
- LIENHARD, Martin  
1983 “La crónica mestiza en México y el Perú hasta 1620: apuntes para su estudio histórico literario”. En *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, N.º 17.  
1985 “La épica incaica en tres textos coloniales (Juan de Betanzos, Titu Cusi Yupanqui, el Ollantay)”. En *Lexis*, vol. IX, N.º 1.
- LOSADA, Alejandro  
1983 “Articulación, periodización y diferenciación de los procesos literarios en América Latina”. En *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, N.º 17.
- MACERA, Pablo  
1977 “Modos de producción e historia peruana”. En *Trabajos de historia*, tomo 1, Lima, Instituto Nacional de Cultura.
- MARIÁTEGUI, José Carlos  
1977 [1928] *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Lima, Biblioteca Amauta.
- MILIANI, Domingo  
1985 “Historiografía literaria: ¿periodos históricos o códigos culturales?”. En PIZARRO 1985.
- MUKAROVSKY, Jan  
1971 *Arte y semiología*. Madrid, Alberto Corazón Editor.
- PEASE, Franklin  
1988 “Las crónicas y los Andes”. En *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, N.º 28.
- PETERSEN, Julius  
1946 “Las generaciones literarias”. En ERMATINGER. *Filosofía de la Ciencia literaria*, México, Fondo de Cultura Económica.
- PICON-SALAS, Mariano  
1950 *De la Conquista a la Independencia*. México, Fondo de Cultura Económica.

- PIZARRO, Ana (Coordinadora)
- 1985 *La literatura latinoamericana como proceso*. Buenos Aires, Bibliotecas Universitarias-Centro Editor de América Latina.
- 1987 *Hacia una historia de la literatura latinoamericana*. México, El Colegio de México-Universidad Simón Bolívar.
- PORRAS BARRENECHEA, Raúl
- 1969 [1945] *El sentido tradicional en la literatura peruana*. Lima, Instituto Raúl Porras Barrenechea.
- RAMA, Ángel
- 1974 “Sistema literario y sistema social en Hispanoamérica”. En VARIOS. *Literatura y praxis en América Latina*, Caracas, Monte Ávila.
- 1982 *Transculturación narrativa en América Latina*. México, Siglo XXI.
- RIVA-AGÜERO, José de la
- 1962 [1905] *Carácter de la literatura del Perú independiente*. Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú.
- RODRÍGUEZ REA, Miguel Ángel
- 1985 *La literatura peruana en debate*. Lima, Ediciones Antonio Ricardo.
- ROEL, Virgilio
- 1980 “Conatos, levantamientos, campañas e ideología de la Independencia”. En VARIOS. *Historia del Perú*, tomo VI, Lima, Mejía Baca.
- SÁNCHEZ, Luis Alberto
- 1975 [1928-29] *La literatura peruana. Derrotero para una historia cultural del Perú*. Lima, P. L. Villanueva Editor, 5 tomos.
- TACCA, Óscar
- 1968 *La historia literaria*. Madrid, Gredos.
- TAMAYO VARGAS, Augusto
- 1965 [1953-54] *Literatura peruana*. Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2 tomos.
- TAURO, Alberto
- 1969 [1946] *Elementos de literatura peruana*. Lima, Imprenta Colegio Militar Leoncio Prado.
- TINIANOV, Yuri
- 1973 “De la evolución literaria”. En *Formalismo y vanguardia*, volumen 1, Madrid, Alberto Corazón Editor.
- TORD, Luis Enrique
- 1980 “Historia de las artes plásticas del Perú”. En VARIOS. *Historia del Perú*, tomo IX, Lima, Mejía Baca.

Varios

1985 *Nueva historia general del Perú*. Lima, Mosca Azul.

VIDAL, Hernán

1985 *Socio-historia de la literatura colonial hispanoamericana: tres lecturas orgánicas*. Minneapolis, Institute for the Study of Ideologies and Literature.

WELLEK, Rene y Austin WARREN

1959 *Teoría literaria*. Madrid, Gredos.

WILLIAMS, Raymond

1977 *Marxism and literature*. Oxford, Oxford University Press.

YEPEZ DEL CASTILLO, Ernesto

1972 *Perú 1820-1920. Un siglo de desarrollo capitalista*. Lima, Instituto de Estudios Peruanos-Campodónico Ediciones S.A.