

## Bibliografía general

ABERCROMBIE, Thomas

1992 «La fiesta del carnaval postcolonial en Oruro: clase, etnicidad y nacionalismo en la danza folklórica». En *Revista Andina*, año 10, N.º 2, diciembre, pp. 279-352.

ADORNO, Rolena

1989 *Cronista y príncipe. La obra de don Felipe Guamán Poma de Ayala*. Lima, PUCP.

ARGUEDAS, José María

1976 *Señores e indios*. Buenos Aires, Calicanto Editorial.

ARON, Raymond

1961 *Introduction to the Philosophy of History: An Essay on the Limits of Historical Objectivity*. Trad. George J. Irwin. Boston, Beacon.

1984 *Dimensiones de la conciencia histórica*. México, FCE.

BERLIN, Isaiah

1992 *El fuste torcido de la humanidad*. Barcelona, Editorial Península.

BONILLA, Heraclio

1974 *Guano y burguesía en el Perú*. Lima, IEP.

BRADING, David

1991 *Orbe indiano*. México, FCE.

BRAUDEL, Fernand

1991 *Escritos sobre la historia*. Barcelona, Alianza Editorial.

BURGA, Manuel

1989 Presentación en R. Tom Zuidema, *Reyes y guerreros. Ensayos de historia y cultura andina*. Lima, Fomciencias.

1990 «La emergencia de lo andino como utopía (siglo xvii)». En revista *Allpanchis*, 35/36, vol. II. Cusco, pp. 579-598.

1993 *Para qué aprender historia en el Perú*. Lima, Derrama Magisterial.

- BURGA, Manuel  
 1995 «Los *Annales* y la historiografía peruana (1950-1990): Mitos y realidades». En *Revista del Instituto de Investigaciones de la Facultad de CC.SS. de la UNMSM*. Lima.
- 1992 «Del poder a la autoridad en los Andes: comentario al libro de R. N. Resnake». En *Revista Punto Crítico*. Lima, año 1, N.º 2.
- BURY, John  
 1971 *La idea de progreso*. Madrid, Alianza Editorial.
- CÁNEPA KOCH, Gisela  
 1998 «Los Chunchu y la Palla de Cajamarca en el ciclo de la representación de la muerte de Atahualpa». En R. ROMERO 1998: 139-178.
- CARR, Edward H.  
 1967 *¿Qué es la historia?* Barcelona, Ariel.
- COHEN, David William  
 1994 *The Combing of History*, The University of Chicago Press.
- CUNOW, Heinrich  
 [1896] 1933 *La organización social del imperio de los incas*. Lima.
- DEGREGORI, Carlos Iván  
 1986 «Del mito de Inkarrí al mito del progreso: poblaciones andinas, cultura e identidad», en revista *Socialismo y Participación* N.º 36, diciembre, pp. 49-56.
- c. 1997 *Del estudio del otro a la construcción de un nosotros plural*. Lima s/f.
- DE LA CADENA, Marisol  
 1994 «Decencia y cultura política: los indigenistas del Cuzco en los años veinte», en *Revista Andina*, año 12, N.º 1, julio, pp. 79-122.
- FLORES-GALINDO, Alberto  
 1987 *Buscando un inca. Utopía e identidad en los Andes*. Lima, Instituto de Apoyo Agrario.
- FONTANA, Josep  
 1992 *La historia después del fin de la historia*. Barcelona, Crítica.
- FUKUYAMA, Francis  
 1992 *El fin de la historia y el último hombre*. Barcelona, Planeta.
- GOLTE, Jürgen  
 1980 *La racionalidad de la organización andina*. Lima, IEP.
- 1994 *Iconos y narraciones. La reconstrucción de una secuencia de imágenes moche*. Lima, IEP.
- HOBBSAWM, Eric  
 1992 *Nations and Nationalism Since 1780*. Cambridge: Cambridge University Press (2.ª edición).

- ITIER, César  
1995 *El teatro quechua en el Cuzco. Dramas y comedias de Nemesio Zúniga Cazorla: Qurich uspi (1915); tikhahina (1934); Katacha (1930?)*. Cusco.
- KUTSCHER, Gerdt  
1976 *Berlín como centro de estudios americanistas*. Ensayo biobibliográfico, Berlín.
- LAUSENT, Isabelle  
1983 *Acos. Pequeña propiedad, poder y economía de mercado. Valle de Chancay*. Lima, IEP.
- LAVALLE, Bernard  
1988 *El mercader y el marqués. Las luchas de poder en el Cusco 1700-1730*. Lima, BCR.
- LE GOFF, Jacques  
1988 *Histoire et mémoire*. París, Gallimard.
- MACERA, Pablo  
1977 *Trabajos de historia*. Lima, INC, 4 volúmenes.
- MALLON, Florencia E.  
1994 «De ciudadano a "otro". Resistencia nacional, formación del estado y visiones campesinas sobre la nación en Junín», en *Revista Andina*, año 12, N.º 1, julio, pp. 7-78.
- MILLONES, Luis  
1999 *Dioses familiares. Festivales populares en el Perú contemporáneo*. Lima.
- MILLONES, Luis y Mary PRATT  
1989 *Amor brujo. Imagen y cultura del amor en los Andes*. Lima, IEP.
- MOSSBRUCKER, Harald  
1990 *La economía campesina y el concepto de «comunidad»: Un enfoque crítico*. Lima, IEP.
- MURRA, John  
[1955] 1980 *La organización económica del estado inca*. México, Siglo XXI.
- NORA, V. Pierre  
1987 *Essais d'Ego-Histoire*. Gallimard, París.
- NOLTE MALDONADO, Rosa María Josefa  
1991 *Quellcay. Arte y vida de Sarhua. Comunidades campesinas andinas*. Lima, Terra Nova.
- NORTH, Douglas y Robert P. THOMAS  
1978 *El nacimiento del mundo occidental. Una nueva historia económica*. Madrid, Siglo XXI.
- O'PHELAN GODOY, Scarlett  
1988 *Un siglo de rebeliones anticoloniales. Perú y Bolivia, 1700-1783*. Cusco, C. Bartolomé de Las Casas.

- O'PHELAN GODOY, Scarlett  
 1995 *La gran rebelión en los Andes: De Túpac Amaru a Túpac Catari*. Cusco, C. Bartolomé de Las Casas.  
 1997 *Kurakas sin sucesiones. Del cacique al alcalde de indios. Perú y Bolivia 1750-1835*. Cusco, C. Bartolomé de Las Casas.
- PATOCKA, Jan  
 1988 *Ensayos heréticos sobre la filosofía de la historia*. España, Península.
- POOLE, Deborah  
 1988 «Entre el milagro y la mercancía: Qoyllur Riti», en *Márgenes*, año II, N.º 4, diciembre, pp. 101-120.  
 1992 «Antropología e historia andinas en los EE.UU: buscando un encuentro», en *Revista Andina*. Cusco, año 10, N.º 1, julio, pp. 209-245.  
 1997 *Visión, race and modernity. A visual economy of the Andean image world*, Princeton.
- PORRAS BARRENECHEA, Raúl  
 1973 [1951] *Mito, tradición e historia del Perú*. Lima, Ediciones Retablo de Papel.  
 1974 *Ideólogos de la Emancipación*. Lima, ed. Milla Batres  
 1994 *La marca del escritor*. Lima, FCE.
- RESNAKE, Roger N.  
 1988 *Domination and cultural resistance. Authority and power among an Andean people*, Durham, Duke University Press.
- RIVET, Paul  
 1955 *Trois lettres, un message, une adresse*. México.
- RODRÍGUEZ PASTOR, Humberto  
 1979 *La rebelión de los rostros pintados, Pativilca 1870*. Lima.  
 1989 *Hijos del Celeste Imperio en el Perú (1850-1900). Migración, agricultura, mentalidad y explotación*. Lima.
- ROMERO CEVALLOS, Raúl R. (ed.)  
 1998 *Música, danzas y máscaras en los Andes*. Lima, PUCP.
- ROMERO, R. R.  
 1989 «Música urbana en un contexto rural: tradición y modernidad en Paccha (Junín)», en revista *Antropológica*. Lima, N.º 7, PUCP, pp. 119-133.  
 1994 «Black music and identity in Perú: Reconstruction and revival of Afro-Peruvian musical traditions», en Gérard H. BÉHAGUE (ed.), *Music and Black ethnicity: The Caribbean and South America*, pp. 307-330.

- ROMERO, R. R.  
«Perú», en *The Universe of music: a history*. A UNESCO/IMC editorial project, volume XI. En prensa.
- STERN, Steve J.  
1983 *Los pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española*. España, Alianza América.
- THURNER, Mark  
1997 *From two republics to one divided. Contradictions of postcolonial Nationmaking in Andean Perú*. Durham, Duke University Press.
- URBANO, Henrique  
1991 «Historia y etnohistoria andinas», en Revista *Andina*, año 9, N.º 1, julio.
- VALCÁRCEL, Luis E.  
1981 *Memorias*. Lima, IEP.
- WACHTEL, Nathan  
1971 *La visión des vaincus. Les Indiens du Pérou devant la Conquête espagnole*. París, Gallimard.  
1973 *Sociedad e ideología. Ensayos de historia y antropología andinas*. Lima, IEP.  
1990 *Le retour des ancêtres. Les Indiens Urus de Bolivie, xxe-xvie siècle. Essai d'histoire régressive*. París.
- ZUIDEMA, Tom  
1989 *Reyes y guerreros. Ensayos de cultura andina*. Lima, Fomciencias.