

Bibliografía

- ATLAS de El Diplo, *Le Monde Diplomatique*, Paris, 2003.
- BAUDRILLARD, Jean. *Simulacres et simulations*, éditions Galilée, Paris, 1990.
- _____. *La société de consommation*, Folio-Gallimard, Paris, 1997.
- _____. *L'échange impossible*, Editions Galilé, Paris, 1999.
- _____. *Mots de passe*, Pauvert, Paris, 2000.
- BAUMAN, Zygmunt. *Comunidad, Siglo XXI*, Buenos Aires, 2003.
- BECK, Ulrich. *Risk society, towards a new modernity*. Sage Publications, London, 1992.
- _____. *Sobre el terrorismo y la guerra*, Paidós Ibérica, Barcelona, 2003.
- BODEI, Remo. *Libro de la memoria y de la esperanza*, Losada, Buenos Aires, 1998.
- _____. *La filosofía del siglo XX*, Alianza, Madrid, 2001.
- BORGES, Jorge Luis. "Tlön, Uqbar, Orbis Tertius", *Ficciones* (1944) en *Obras Completas*, tomo I, EMECE Editores, Buenos Aires, 1994.
- BORÓN, Atilio. *Imperio e imperialismo*, CLACSO, Buenos Aires, 2002.
- BOURDIEU, Pierre. *Sobre la televisión*, Anagrama, Barcelona, 1997
- _____. *Sciences sociales et action politique*, Editions Agone, Marseille, 2002.
- BRUNNER, José Joaquín. *Globalización cultural y posmodernidad*, Fondo de Cultura Económica, México, 1998.

- BUBBER, Martin. *¿Qué es el hombre?*, Breviarios-Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1985.
- BUNGE, Mario. *Las ciencias sociales en discusión*, Sudamericana, Buenos Aires, 1998.
- BRZEZINSKI, Zbigniew. *The grand chessboard*, Harper Collins, New York, 1997.
- CAPRA, Fritjof. *The web of life*, Anchor Books, New York, 1996
- CIORAN, Emile. *Breviario de podredumbre*, Taurus, Madrid, 1997.
- Cornelius Castoriadis *L'institution imaginaire de la société*, Paris, Seuil, 1980.
- CHATELET, F., DUHAMEL, O., PISIER, E. *Dictionnaire des oeuvres politiques*, P.U.F., Paris, 1986.
- CHOMSKY, Noam. *El terror como política exterior de los EE. UU.*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2001.
- DEBRAY, Régis. *Manifestes mediologiques*, Gallimard, Paris, 1994.
- DELEUZE, Gilles. *Qu'est-ce que la philosophie?*, Minuit, Paris, 1991
- DELUZE, Gilles. *Michel Foucault Philosophe*, Editions du Minuit, Paris, 1986.
- DER DERIAN, James. *Virtuous war: Mapping the military-industrial-media-entertainment network*, Westview Perseus, Oxford, 2002
- DERRIDA, Jacques. *De la gramatología*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1976.
- _____. *Márgenes de la filosofía*, Cátedra, Madrid, 1989.
- DUMAS, J-L. *Histoire de la pensée (III Temps Modernes)*, Tallandier, Paris, 1990.
- EAGLETON Terry. *Las ilusiones del posmodernismo*, Paidós, Buenos Aires, 1997.
- ESCOHOTADO, A. *Caos y orden*, Espasa, Madrid, 1999.
- ETZIONI, Amitai (compilador). *Los cambios sociales*, FCE, México, 1968.
- FERRY, L. y A. RENAUT, *La pensée 68: Essai sur l'antihumanisme contemporain*, Paris: Gallimard, 1985.
- FISCHER, H.R., MORIN, Edgard y otros. *El final de los grandes proyectos*, Gedisa, Barcelona, 1997.
- FOUCAULT, M. *Surveiller et punir: Naissance de la Prison*, Gallimard, Paris, 1993.
- _____. *Dits et écrits (IV- 1980/1988)*, NRF-Gallimard, Paris, 1994.
- FOUCAULT, M., Deleuze G. *Theatrum philosophicum / repetición y diferencia*, Anagrama, Barcelona, 1995.
- FROMM, Eric. *Miedo a la libertad*, Paidós, Barcelona, 1987

- FRONDIZI, Risieri. *¿Qué son los valores?*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1972.
- FUKUYAMA, Francis. *La gran ruptura*, Atlántida, Buenos Aires, 1999.
- GARDELLA, Felipe A. *Liberalismo vs. economía virtual*, Caucus, Lima, 2001
- GIDDENS, Anthony. *The consequences of modernity*, Polity Press, Cambridge, 1990.
- _____. *Modernity and self-Identity*, Polity Press Cambridge, 1991.
- GLEICK, James. *Caos*, Seix-Barral, Barcelona, 1998.
- HABERMAS, Jürgen. *Conocimiento e interés*, Taurus, Madrid, 1985.
- _____. *Acción comunicativa*, Península, Barcelona, 1985.
- _____. *El discurso filosófico de la modernidad*, Taurus, Madrid, 1989
- _____. *Escritos políticos*, Península, Barcelona, 1988
- HOBBSAWM, Eric. *The age of extremes*, Abacus, London, 1995.
- HOLLAND, John, *Hidden order: how adaptation builds complexity*, Addison-Wesley, Cambridge, 1995.
- JAMESON, Fredric. *Posmodernismo o la lógica cultural del capitalismo avanzado*, Paidós, Barcelona, 1992.
- JOHNSON, Paul. *Tiempos modernos*. Vergara, Buenos Aires, 2000.
- KLEIN, Naomi. *No logo*, Paidós, Barcelona, 2001.
- LATOURET, B. *Nunca hemos sido modernos*, Debate, Madrid, 1993.
- LIPOVETSKY, Gilles. *L'ère du vide*, Folio-Gallimard, Paris, 1993.
- _____. *La tercera mujer*, Anagrama, Barcelona, 1999.
- LYON, David, *Posmodernidad*, segunda edición, Alianza Editorial, Madrid, 2000.
- _____. *The electronic eye*, Polity Press, Cambridge, 1994 (traducción al castellano; Alianza Editorial, Madrid, 1995).
- LYOTARD, Jean-François. *Le différend*, Minuit, Paris, 1984.
- _____. *La condition postmoderne*, Minuit, Paris, 1989.
- _____. *La postmodernidad* (explicada a los niños), Gedisa, Barcelona, 1996.
- _____. *Moralités postmodernes*, Galilée, Paris, 1993.
- MANDEVILLE, B. *Recherche sur la nature de la société*, Babel, Paris 1998 (originalmente publicado en 1723 bajo el título de *La fábula de las abejas*).
- MARCUSE, Herbert. *El fin de la utopía*, México, Siglo XXI, 1969.

- MARTÍNEZ BONATI, Félix. artículo “La retirada de la razón”, en *Revista de Filosofía de la Universidad de Chile*, N.º 13, Santiago de Chile, 2000.
- MARX, Karl. *Oeuvres*, edición de Maximilien Rubel, La Pléiade-Gallimard, Paris, 1982
- MARX & ENGELS. *The communist manifesto*, forewords by Eric Hobsbawm, Verso, London, 1998.
- MILLER, David y WALZER, Michael. *Pluralismo, justicia e igualdad*, FCE, Buenos Aires, 1996.
- NEGRI, Tony y Michael HARDT. *Imperio*, Paidós, Buenos Aires, 2002
- NEGRI, Antonio. *Diálogo sobre globalización, multitud y la experiencia argentina*, Paidós, Buenos Aires, 2003.
- _____. *Del retorno*, Debate, Buenos Aires, 2003.
- NIELSEN, J.M. *Feminist research methods*, West View Press, Cambridge, 1990.
- NIETZSCHE, Friedrich W. *Obras inmortales*, EDAF, Madrid, 1974.
- PETRAS, James. *El nuevo orden criminal*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2003.
- POIRIER, Jean. “La machine à eiviliser”. En *Histoire de moeurs*, vol. III. La Pléiade-Gallimard, Paris, 1991.
- PRIGOGINE, Ilya. *Le fin des certitudes: temps, chaos et les lois de la nature*, Odile Jacob, Paris, 1996.
- PUTNAM, H. *Realism with a human face*, Harvard University Press, Cambridge, 1992.
- RAMONET, Ignacio (en conversación con Jorge Halperin). *El mundo en la nueva era imperial*, Le Monde Diplomatique, Buenos Aires, 2002.
- RAWLS, John. *Political liberalism*, Columbia University Press, New York, 1996.
- RORTY, Richard. *Filosofía y futuro*, Gedisa, Barcelona, 2002
- SÁBATO, Ernesto. *La resistencia*. Seix Barral-Planeta, Buenos Aires, 2000.
- SARLO, Beatriz. *Escenas de la vida posmoderna*, Ariel, Buenos Aires, 1994.
- _____. “Sensibilidad, cultura y política”, en Varios. *Observatorio S. XXI*, Paidós, Buenos Aires, 2002.
- SCAVINO, Dardo. *Pensar sin certezas*, Paidós, Buenos Aires, 2000.
- SIMONE, Raffaele. *La tercera fase*, Taurus, Madrid, 2001.
- STIGLITZ, Joseph, *El malestar en la globalización*, Taurus, Buenos Aires, 2002

- SOKAL, Allan & J. BRICMONT. *Imposturas intelectuales*, Paidós, Barcelona, 1999.
- SONTAG, Susan. *Illness as metaphor*, Penguin, London, 1991.
- TALANQUER, Vicente. *Fractus-Fracta-Fractal-Fractales*, Fondo de Cultura Económica, 'e-book' en sitio *omega.ilce.edu.mx*.
- TAYLOR, Charles. *The malaise of modernity*, Anansi Press, Toronto, 1991.
- TOURAINE, Alain. *Pourrons-nous vivre ensemble?*, Fayard, Paris, 1997.
- _____. *Critique de la modernité*, Fayard. Paris, 1994.
- VATTIMO, Gianni. *El Fin de la modernidad*, Gedisa, Barcelona, 2002.
- _____. *The transparent society*, Polity Press, Cambridge, 1992.
- VIRILIO, Paul. *El ciber mundo: la política de lo peor*, cátedra, Madrid, 1997.
- VIRNO, Paolo. *Grammaire de la multitude*, Editions de l'Éclat, Paris, 2002
- VIRNO, P. & M. HARDT. *Radical thought in Italy*, University of Minnesota Press, Minnesota, 1996.
- WALLERSTEIN, Immanuel. *Un mundo incierto*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2002.
- WALZER, Michael. *Spheres of justice*, Basic Books, N.Y., 1983
- _____. *On toleration*, Yale University Press, N.Y., 1997.
- WEBER, M. *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, Plon-Agora, Paris, 1999.
- WELSCH, W. "Topoi de la Modernidad". En Fischer, *et al.*, *op. cit.*, 1997
- WITTGENSTEIN, Ludwig. *Tratatus Logico-Philosophicus*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1988.