

EL DEVENIR DE LA GEOGRAFÍA EN EL PERÚ

PLANTEAMIENTOS BÁSICOS

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El Perú es un país heterogéneo, donde la diversidad se muestra a cada paso, la fisiografía del suelo patrio, con su gran variedad climática y ecológica, brinda el marco aparente para conformar un mosaico de pueblos y culturas singulares que configuran un contraste paisajístico tan propio de los Andes Peruanos.

Cuando reparamos en ese colorido mosaico de paisajes que conforman nuestro país, descubrimos paradojas que marcan la vida misma del hombre peruano, algunas de ellas tan grandes y notorias como la que forma la misma cordillera de los andes, que origina un extenso y árido desierto en su vertiente occidental en comparación de la exuberante selva saturada del líquido elemento que fluye por la vertiente oriental rumbo al Océano Atlántico. Otras tan sutiles y disimuladas como el prejuicio étnico y racial en un país mayoritariamente mestizo y multiétnico. Otras tan grotescas y desmedidas como el centralismo capitalino, algunos absurdos como persistir en hacer circular grandes cantidades de vehículos en ciudades diseñadas para peatones y cabalgaduras; aquella paradoja suicida que destruye valles productivos cubriéndolos de cemento, mientras se gasta grandes sumas en proyectos de ampliación de fronteras agrícolas.

¿Por qué en un país como el nuestro tan lleno de problemas que atañen a la geografía, nuestra ciencia parece declinar?, ¿porqué a la sociedad y al estado peruano parece importarles muy poco esta ciencia, al extremo que se está dejando de enseñar en la escuela?.

Para responder estas interrogantes creemos necesario mirar en retrospectiva, revisando el camino recorrido por la geografía en el Perú, para buscar en ese derrotero el punto de inflexión donde se torció nuestro futuro.

Observar el camino recorrido por nuestra ciencia en nuestro país nos lleva a plantearnos nuevas interrogantes: ¿cuáles eran los conocimientos geográficos de los conquistadores españoles cuando arribaron al Tahuantisuyo?, ¿qué rol jugaron los conocimientos geográficos en la política colonial de España?, ¿cómo se transmitían los conocimientos geográficos durante la colonia?, ¿qué aportes se hicieron a la geografía en la época colonial?, ¿desde cuándo podemos hablar de una geografía científica en el Perú?, ¿qué papel le tocó a la ciencia geográfica en el proceso de formación del estado peruano luego de la independencia?, ¿cuáles son los problemas geográficos peruanos que asume nuestra especialidad en el periodo republicano?, ¿desde cuándo se desarrolla la geografía académica universitaria en el Perú?, ¿cuáles son las características y objetivos de aquella geografía?, ¿cuáles son sus resultados desde su implementación?, ¿cuáles pueden ser los criterios para proyectar con éxito la geografía en el futuro?.

II. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

1.- Reconocer en el devenir de la ciencia geográfica en el Perú, los elementos que actúan como dinamizadores o retardadores de dicho proceso, definiendo pautas que permitan una reorientación del quehacer geográfico, desarrollando métodos y técnicas aplicados a los problemas nacionales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1.- Revalorizar los aportes de la geografía peruana al desarrollo del conocimiento científico peruano, mostrando su secuencia en el tiempo.

2.- elaborar un documento que coadyuve a revalorar la Ciencia Geográfica.

III. HIPÓTESIS GENERAL

Los conocimientos geográficos desde la antigüedad han contribuido a la solución de los problemas concretos de la sociedad.

El carácter de la sociedad, condiciona la utilización de los conocimientos, cada época crea prioridades y a la vez exclusiones, estas responden a las características propias de cada sociedad.

La geografía peruana, no enfoca los problemas geográficos ligados a la dinámica social y el desarrollo nacional. La orientación

teórica desligada del avance de la tecnología, dejó de lado campos donde actúa naturalmente el geógrafo produciéndose un estancamiento de la especialidad.

IV. METODOLOGÍA

Para el desarrollo del presente trabajo se ha tomado como referencia las pautas metodológicas, sugeridas por los autores señalados en los antecedentes del presente estudio.

La técnica a emplearse en la aplicación de esta metodología, consiste en el acopio de información de acuerdo a criterios pre establecidos en el planteamiento del tema e hipótesis, para el análisis consiguiente se aplica el razonamiento deductivo el mismo que permitirá una primera aproximación, la cual se someterá a un proceso de evaluación y reformulación, procediéndose luego a la elaboración del producto final.

V. SUSTENTACIÓN DEL TEMA

Importancia del tema

1.- El conocimiento del devenir de la geografía en el Perú contribuye a fortalecer la identidad de los geógrafos peruanos.

2.- Realzar los aportes de nuestra ciencia al desarrollo de la nacionalidad peruana.

Antecedentes

La investigación que desarrollamos atañe al proceso de desarrollo de la geografía en el Perú, siendo este un tema de interés elemental para los geógrafos, ha sido tratado con anterioridad por eminentes maestros de esta ciencia.

En el siglo pasado Dn. Antonio Raimondi en su monumental obra "El Perú", en el capítulo que corresponde a la geografía nacional, presenta una recopilación de los diversos trabajos desarrollado en el Perú desde la época hispana, constituyendo así el primer documento que recataloga la producción geográfica Nacional.

En el presente siglo el Dr. Gerardo Dianderas co-fundador del Instituto de Geografía de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, presentó su obra "La Geografía en el Perú desde la época de los Incas", en mayo de 1951 con motivo del cuarto aniversario del referido Instituto, en dicho documento el Dr. Dianderas nos presenta una síntesis del panorama geográfico del Perú desde el período incaico hasta 1950.

En 1951, el Instituto de Geografía de la Universidad de San Marcos a instancia de la Dra. Ella Dunbar inició el dictado del curso de "Historia de la Geografía del Perú".

El curso en mención se dividía en dos partes: a)El conocimiento geográfico o desarrollo histórico de la ciencia geográfica en el Perú,

estudiando “al hilo de ellas el desarrollo de la geografía en el Perú”.

b) Localización geográfica de los hechos históricos o geografía histórica.

Señalaba como advertencia el carácter de investigación que guardaba el curso, por la variedad de las fuentes de consulta, carencia de un texto básico y dispersión de las fuentes editadas e inéditas. Sin embargo de lo mencionado, indica la importancia del curso:

“El panorama histórico y el geográfico son incompletos sin la Historia de la Geografía porque es preciso conocer la realidad histórica en la cual se han sucedido los hechos históricos.- Cuadro de conjunto del curso.- Los principales problemas histórico-geográficos de cada época del acontecer histórico peruano”.

Ella Dunbar Temple: “Programa sintético de Historia de la Geografía del Perú”. Revista del Instituto de Geografía N° 1. 1954. Pág. 19.

La Dra. Ella Dunbar Temple presenta a la Conferencia Técnica del Comité de Cartas Especiales del INSTITUTO PANAMERICANO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (IPGH), celebrada en Ottawa (Canadá) la obra "La Cartografía Peruana Actual", del 18 al 26 de Enero de 1965, con particular referencia a los últimos planes de desarrollo Nacional, donde da a conocer los trabajos desarrollados por las instituciones del Estado que han elaborado trabajos cartográficos.

En 1969, el Instituto Nacional de Planificación, bajo el asesoramiento del Dr. Carlos Peñaherrera del Aguila, publica el "Atlas Histórico, Geográfico y de Paisajes Peruanos".

El Dr. Emilio Romero, toca el tema desde el desarrollo de la Cartografía Nacional en su obra "Perú una Nueva Geografía" Tomo I.

Trabajos más modernos sobre este tema, son desarrollados entre otros, por el Dr. Carlos "Peñaherrera del Aguila, quien en noviembre de 1984 en el seno del primer congreso Nacional de Investigación Histórica, en el capítulo correspondiente a la Historia social de la Ciencia y la Tecnología en el Perú, presentó "El desarrollo de la geografía en el Perú" dando a conocer además de los antecedentes históricos, la relación de instituciones donde se desarrolla la ciencia geográfica.

Con motivo del congreso de Geografía "Ramon Mugica" el Dr. Hildegardo Córdova Aguilar, dio a conocer su trabajo "Avances de la geografía Peruana en el siglo XX", documento donde se expone la producción de los Geógrafos en el Perú del presente siglo.

Igualmente, la Dra. Nicole Bernex desde la revista "Espacio y Desarrollo" llama a conocer nuestra historia:

“Pero tal vez, hombres y mujeres de hoy, sentimos más que nunca la necesidad de conocer y entender nuestra historia... la historia de nuestro “estrecho” hinterland terráqueo: búsqueda constante de espacios por integrarse; búsqueda incesante de raíces profundas. Hombres y mujeres de siempre se encuentran en este largo aprendizaje solidario de la historia y de la geografía: Raíces y Espacios, hombres y medios”.

Nicole Bernex: “Raíces, Espacios”. 1992. Pág. 8.

Seguidamente presenta una síntesis de la cartografía de la época colonial y a través de ello la evolución de la geografía "de una geografía descriptiva a una geografía explicativa".

El enfoque que nos proponemos refiere aspectos no sólo históricos, geográficos, sino también culturales, en que se desarrolla el proceso de la ciencia geográfica entendiendo que "La Geografía estudia los problemas humanos en un marco espacial, pero como las sociedades reposan en un suelo entonces también estudia las condiciones de ese suelo evaluando su oferta ambiental, la que será en mucho la que determina los esfuerzos sociales para su desarrollo". (Cordova 1988.)⁽¹⁾

Originalidad del Tema

Siendo un tema anteriormente estudiado, la originalidad del presente trabajo radica en el tratamiento que se da a la información enfocando al quehacer geográfico dentro de un contexto geopolítico, socioeconómico, cultural, lo que permite una noción sobre la causalidad y el impacto de estos hechos en determinado momento evitando el solo recuento histórico de la producción geográfica.

⁽¹⁾ Hildegardo Cordova A. en Metodología en el Estudio de la Geografía 1988.