

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1. EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

##### 1.1.1. Descripción del problema

El Perú tiene el reto de alcanzar el desarrollo social, económico, cultural y tecnológico, a fin de no perder el tren del progreso en que está embarcada la humanidad, aun cuando es un camino difícil y arduo por la escasez de recursos y el agudo atraso que tenemos en diversas áreas, es algo que debe hacer, porque J. Delors (1996) refiere

"Este último cuarto siglo ha estado marcado por notables descubrimientos y progresos científicos, muchos países han salido del subdesarrollo, el nivel de vida ha continuado su progresión con ritmos muy diferentes según los países"  
(<sup>1</sup>)

Para ello se debe hacer esfuerzos notables para reestructurar el sistema educativo, por ser el fundamento y motor para llevar a cabo este proceso, tal como afirma Jacques Delors (1996), presidente de la Comisión para plantear lineamientos para la educación en el mundo, instituido por la UNESCO:

---

<sup>1</sup> DELORS, Jacques (1996) "La educación encierra un tesoro", p. 14

"Frente a los numerosos desafíos del porvenir, la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social" <sup>(2)</sup>

En este reto, al aspecto cultural le toca un rol protagónico como un componente de la educación.

La cultura y la educación están intrínsecamente asociadas al libro y a la lectura. En nuestro país la distorsión de la accesibilidad al libro se da por factores económicos, distribución, facilismo, conformismo, displicencia; como por falta de sensibilidad cultural hacia la lectura, sumado a ello está el hecho de fomentar y asimilar la piratería literaria (copias de libros), mutilar libros (reducción de los textos), fomentar la lectura morbosa, chabacana y facilista, en esto ha incidido, básicamente, dos aspectos: el económico y la cultura de la lectura. En el aspecto económico, los niveles socioeconómicos B y C (niveles medio y bajo) de Lima Metropolitana han sufrido el impacto de la crisis económica por la que atraviesa el país en los últimos años, que ha llevado a contraer sus requerimientos de cultura, es decir, optar por adquirir con menor frecuencia y a menor costo libros u otros medios de lectura (como periódicos y revistas).

En la cultura de la lectura, el "boom" de los denominados "diarios chicha" y la publicación de libros de personajes de la farándula, que se caracterizan en muchos casos por el amarillaje y morbosidad de sus contenidos, por el

---

<sup>2</sup> DELORS, Jacques, *op.cit.*, p. 13

lenguaje procaz y chabacano; deviniendo en el deterioro de la formación de una "buena lectura" definida como aquella que permite el desarrollo humano en todos los sentidos.

La actual situación de la lectura tiene sus raíces en el sistema educativo. En la educación básica (colegios nacionales), el ejercicio de la lectura se caracteriza por la escasa formación del análisis crítico, y la displicencia por la lectura; la educación superior tampoco escapa a esta realidad, incidiendo en la calidad de la lectura; otro factor de la problemática, es la actitud de la familia por la lectura, cuyos miembros están inmersos en esta dinámica, pues en la mayoría de los hogares la adquisición de libros es exigua y son atraídos a la "lectura fácil" de los "diarios chicha". El aspecto económico es otro factor importante del deterioro de la demanda del libro, el escaso presupuesto familiar para el rubro cultura limita el acceso al libro, éste por su aparente alto costo es considerado un artículo caro.

La competencia desleal o "piratería literaria", como actividad ilegal que consiste en copiar los textos originales y ofrecerlos a la cuarta o quinta parte del precio; se ha desarrollado rápidamente en la década del noventa; poseen una receptividad en el público lector por el bajo precio, en desmedro de la calidad del libro y lo que es más, en perjuicio de los derechos de autor.

A estos factores se añaden aspectos legales, como son los impuestos a la importación de los libros e insumos, y los factores tecnológicos (como la televisión, internet y otros) que han incidido en alentar la apatía por la lectura; y que desalientan el desarrollo del libro. Estos factores mal direccionados han dado lugar a que en la cultura de la lectura concurren la buena lectura y la revisión de "diarios chicha", donde estos últimos distorsionan los valores y los hábitos hacia esta clase de lectura.

En la población adulta de los niveles socio-económicos B y C del distrito de San Juan de Lurigancho se observa la preferencia por la lectura hacia los "diarios chicha", sea leyendo su contenido interno o sólo la primera plana. Este distrito es el más poblado del país, según Apoyo Opinión y Mercado, se estima que para el año 2001 la población sería de 821 436 habitantes (10,7% de la población de Lima) de los cuales, el 57% es menor de 24 años, la población por sexo es proporcional, con una ligera ventaja poblacional por parte de las mujeres. En el censo de 1993 del distrito de San Juan de Lurigancho (anexo N° 1) en lo que a nivel educativo respecta, se observa que el 34% de la población cuenta con educación primaria y el 42% educación secundaria, es decir que sumando ambos, una mayoría abrumadora (76%) cuenta con educación básica, frente a un 8,8% de la población con educación no universitaria y el 8,4% con educación superior universitaria.

San Juan de Lurigancho es uno de los distritos más pobres del país, con más necesidades insatisfechas. La principal forma de ocupación del distrito ha sido mediante la modalidad de asentamientos humanos que no cubren las mínimas necesidades básicas. La densidad poblacional, los problemas socioeconómicos, la influencia de los medios de comunicación masiva (publicaciones de "diarios chicha", revistas, videos, etc.), tienen incidencia en el enraizamiento de la problemática socio-económica-cultural de este distrito.

Esta población tiene escasos ingresos económicos, que los obliga a postergar la adquisición de libros, dándose por satisfechos con las copias de libros o con la lectura de "diarios chicha".

Sin embargo, en este distrito existen segmentos poblacionales de los niveles socioeconómicos B (denominada también, clase media; cuyos ingresos familiares promedio fluctúan entre US\$ 1 000 a US\$ 780, los jefes de familia son profesionales, etc. cuadro N° 01) y del NSE C (con ingresos familiares promedio de US\$400 a US\$320, cuyos jefes de familia son pequeños comerciantes o trabajadores especializados, etc.; NSE caracterizado de clase baja ascendente o bajo típico, cuadro N° 02) que tienen elementos económicos educativos que les facilitan el acceso al libro y una actitud positiva hacia la lectura; pero cuán firme es esta situación en un medio donde la piratería editorial, (copias de los libros), los medios electrónicos (TV, Internet, equipos de música, etc.) la prensa amarilla y la apatía por la lectura van ganando

terreno; aspectos que de una u otra forma desalientan la actitud por la lectura y la adquisición de libros.

Es decir, la cultura de la lectura en este distrito está trastocada por sus limitaciones en el acceso a los libros, sean literarios o técnicos y por la satisfacción mediatista de la lectura hacia los "diarios chicha".

Aunque esta situación puede ser contrarrestada en parte con las bibliotecas sean municipales, escolares, parroquiales, comunales o institucionales, disponibles en Lima Metropolitana el Sistema Nacional de Bibliotecas tiene a la fecha inscritas a 1 245, de las cuales 37 son bibliotecas municipales, de ellas, 91 bibliotecas están ubicadas en San Juan de Lurigancho. En la zona de estudio existen 7 bibliotecas:

- Biblioteca Escolar del C.N. "Antenor Orrego Espinoza"
- Biblioteca Municipal "Ciro Alegría"
- Biblioteca Parroquial "San Juan Bautista".
- Biblioteca Escolar de la Escuela Primaria N° 172 "Ciro Alegría"
- Biblioteca Pública Institucional de la Asociación Provincial Yauyos.
- Biblioteca Escolar del C.E.N. N° 0093 "Benito Juárez"
- Biblioteca S.O.S. de la Aldea Infantil.

Actualmente, como refiere P. Drucker en su obra "La sociedad post capitalista" (1994), el recurso económico básico en la producción ya no es el capital, ni son los recursos naturales, ni el trabajo, es y será el conocimiento. Este último constituye el motor del desarrollo de la sociedad y de las empresas, aquí es donde radica la importancia de la lectura, porque ésta es el medio natural que internaliza al hombre con su desarrollo cognoscitivo.

Entonces, las deficiencias en la cultura de la lectura y la accesibilidad al libro en los pobladores de San Juan de Lurigancho no transgrede las normas y valores sociales, sino que trastoca la sensibilidad del bienestar social y hasta personal por efecto de no cultivar su espíritu o no desarrollar nuevos conocimientos, afectando, también su preparación para llegar a ser más competitivo en el medio laboral, ya que este medio exige la polivalencia laboral, consistente no sólo en ser especialista en algo específico sino poder desempeñarse con eficiencia en varias labores, lo cual se logra con la constante búsqueda de nuevos conocimientos, que en buena cuenta es producto de la actitud hacia la lectura (cultura) que forma el espíritu innovador, y el acceso al libro que facilita esta formación constructiva.

De continuar la preferencia por la lectura hacia los "diarios chicha" se puede dar un mayor aislamiento del lector hacia el tipo de lectura que permite el desarrollo personal, y por ende limitar la constitución de un ambiente innovador y creador que permita la accesibilidad al libro.

## CUADRO N° 01

### PERFIL DEL NSE B

Características predominantes	B1	B2
% de hogares en Lima Metropolitana (prom)	6.5	8.8
Lugar de nacimiento del jefe de hogar	Lima	Lima
Raza del jefe de hogar	Blanca/Mestiza	Mestiza/Blanca
Educación del jefe de hogar	Superior universitaria	Superior universitaria Superior no universitaria
Años de estudio(prom)	16,7	15,1
Colegio de los hijos	Privado	Privado/Estatal
Ocupación del jefe de hogar	Profesionales indep./ Profesionales depend.	Trabajador especializado / Profesional indep.
Ingreso fam. Mensual bruto Promedio (aprox.)	US\$ 1 000	US\$ 780
Ingreso fam. Mensual bruto Mediana (aprox.)	US\$ 900	US\$ 450
Gasto mensual en alimentos Promedio (aprox.)	US\$ 280	US\$ 235
Tenencia de cuenta bancaria	67%	50%
Afiliación a EsSalud	61%	67%
Número de ambientes sin contar baños (prom.)	8,1	6 ,8
Número de baños (prom.)	2,5	2,0
Zona de residencia	Media	Media / Popular
Tipo de cocina	A gas	A gas
Tenencia de auto particular	55%	29%
Tenencia de refrigeradora	100%	97%
Tenencia de TV. Con control remoto	92%	82%
Tenencia de teléfono	96%	92%
Tenencia de lavadora	96%	47%
Tenencia de computadora	61%	23%
Variedad de artefactos en el hogar (prom.)	24,3	17,8
Servicio doméstico	67%	32%
Música preferida	Balada / Clásica	Balada

*Fuente: Apoyo opinión y mercado S.A. (1999) Niveles socio económico de Lima – Metropolitana, p. 15*

**CUADRO N° 02**  
**PERFIL DEL NSE C**

<b>Características predominantes</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
% de hogares en Lima Metropolitana (prom)	10,9	21,5
lugar de nacimiento del jefe de hogar	Lima / Sierra	Sierra / Lima
Raza del jefe de hogar	Mestiza	Mestiza
Educación del jefe de hogar	Superior no universitaria / Secundaria	Secundaria
Años de estudio(prom)	13.1	10.6
Colegio de los hijos	Estatal / Privado	Estatal
Ocupación del jefe de hogar	Peq. Comerciante / Trabajador especializado	Trabajador especializado / Peq. Comerciante.
Ingreso fam. Mensual bruto Promedio (aprox.)	US\$ 400	US\$ 320
Ingreso fam. Mensual bruto Mediana (aprox.)	US\$ 350	US\$ 210
Gasto mensual en alimentos Promedio (aprox.)	US\$ 180	US\$ 150
Tenencia de cuenta bancaria	33%	21%
Afiliación a EsSalud	56%	47%
Número de ambientes sin contar baños (prom.)	5,9	5,3
Número de baños (prom.)	1,5	1,2
Zona de residencia	Popular / Media	Popular / Marginal
Tipo de cocina	A gas / Kerosene	A gas / Kerosene
Tenencia de auto particular	17%	12%
Tenencia de refrigeradora	90%	80%
Tenencia de TV. Con control remoto	77%	61%
Tenencia de teléfono	73%	56%
Tenencia de lavadora	38%	14%
Tenencia de computadora	7%	4%
Variedad de artefactos en el hogar (prom.)	15,0	11,0
Servicio doméstico	8%	2%
Música preferida	Balada / Salsa	Folklórica / Salsa

**Fuente:** Apoyo opinión y mercadeo S.A. (1999). *Niveles socio económico de Lima Metropolitana*, p. 16.

Esta situación fundamenta el abordaje de este aspecto de la cultura en San Juan de Lurigancho, que permita plantear los lineamientos para el diálogo de los entes comprometidos en la accesibilidad del libro y de la cultura de la lectura en el distrito de San Juan de Lurigancho.

La problemática de la lectura es una constante en el sistema educativo del país, que se ha pretendido resolver con posturas reformistas tanto en el contenido, forma y sistematización, pero no se ha tratado el tema desde sus raíces en el campo bibliotecológico: cómo es la formación de la educación en general y la actitud familiar frente a la lectura, las limitaciones económicas para acceder al libro, los costos del libro, a lo que desde el punto de vista se acerca la “piratería literaria”, la “cultura chicha” elementos que han modificado la cultura de la lectura y deteriorado la industria del libro, en especial en el distrito de San Juan de Lurigancho.

## **1.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA**

### **Problema General**

¿Qué factores inciden en la accesibilidad al libro y la cultura de la lectura en los niveles socio-económicos B y C del distrito de San Juan de Lurigancho?.

### **Problemas específicos**

¿De qué modo los factores económicos sociales y culturales de los niveles socio-económicos B y C de San Juan de Lurigancho, facilitan la accesibilidad al libro?

¿De qué manera los factores económicos sociales y culturales impartan en la cultura de la lectura en la población de los niveles socio-económicos B y C de San Juan de Lurigancho?

### **1.3. SIGNIFICATIVIDAD DE LA INVESTIGACIÓN**

Esta investigación es significativa en los siguientes aspectos:

Teórica

Este estudio describe mediante el apoyo de la teoría y los conceptos básicos de la lectura y cultura, los factores que afectan la cultura de la lectura.

Metodológica

Es importante, porque se deja como referencia el proceso seguido para una investigación descriptivo explicativo, por ello, para lograr la

consecución de los objetivos del estudio, en el trabajo de campo se recurrió al empleo de las técnicas de investigación como instrumento para medir la dicotomía de la lectura. A través de la aplicación del cuestionario encuesta y su procesamiento, se busca conocer las perspectivas de accesibilidad al libro y, por ende, la situación de la cultura de la lectura. Así, los resultados de la investigación se apoyan en la aplicación de las técnicas de investigación, como el cuestionario y los indicadores estadísticos.

### Social

La cultura es intrínseca a la sociedad, por ello la presente investigación aborda el problema de la accesibilidad al libro y la lectura, para coadyuvar a potenciar en el lector las bases del desarrollo sostenido de la sociedad peruana, vía el acceso al libro y mejorar su calidad de lectura.

### Práctica

Un aspecto importante de esta investigación es la propuesta de recomendaciones pertinentes sobre la problemática del estudio.

#### 1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

##### **Objetivo General.**

Identificar y describir los factores que inciden en la cultura de la lectura y la accesibilidad al libro en los niveles socio-económicos B y C en el distrito de San Juan de Lurigancho.

##### **Objetivos Específicos.**

1. Identificar las características de los factores que inciden en la accesibilidad al libro en el distrito de San Juan de Lurigancho.
2. Explicar de que manera los factores económicos, sociales y culturales inciden en la cultura de la lectura en los niveles socio-económicos B y C del distrito de San Juan de Lurigancho.