

## CAPÍTULO I

### PROYECTO DEL INFORME PROFESIONAL

#### La contaminación ambiental en la Biblioteca del Ministerio de Transportes, Comunicaciones, Vivienda y Construcción.

##### 1.1. Descripción del tema

La Biblioteca del Ministerio de Transportes, Comunicaciones, Vivienda y Construcción (MTC) está conformada por 6 000 libros de diferentes temas, como filosofía, ciencias sociales, ciencias puras, ciencias aplicadas, arquitectura, literatura, historia; 3 000 documentos oficiales entre informes, proyectos, estadísticas, memorias, estudios de factibilidad que pertenecen a los que fueron el Ministerio de Vivienda y Construcción y el Ministerio de Transportes y Comunicaciones, 1 000 documentos de instituciones nacionales e internacionales y 500 títulos de revistas nacionales e internacionales de diferentes temas en especial de arquitectura, ingeniería, transportes, comunicaciones, construcción, etc.

Desde que en 1992 se efectuó el traslado de la biblioteca de cada una de las instituciones antes mencionadas al local ubicado en el distrito del Rímac donde permanecieron hasta el año 1999, las colecciones no tuvieron una conservación apropiada; se encontraban en un desorden total y en condiciones no adecuadas por falta de limpieza y de personal especializado. Durante estos años en que no se brindó atención, las colecciones se han ido deteriorando a causa de la contaminación ambiental, el polvo, la humedad, la luz, los insectos, bs hongos, los

roedores, etc., lo que se ha traducido en descomposición del papel, debilidad, amarillamiento, oxidación, manchas, etc.

La Biblioteca del MTC se encuentra ubicada en una zona de alta contaminación ambiental, que es producto del transporte, los desechos sólidos, los ambulantes, las industrias, la falta de áreas verdes, las aguas contaminadas del río Rímac y los cambios naturales, factores que causan daños irreparables en las colecciones. Identificado el problema se va investigar en qué grado la contaminación ambiental influye en el deterioro de las mencionadas colecciones.

## **1.2. Antecedentes**

La Biblioteca del MTC está constituida por las bibliotecas de los que fueron el Ministerio de Vivienda y Construcción y el Ministerio de Transportes y Comunicaciones; esto desde 1992, año en que se produjo la fusión de las dos instituciones.

La Biblioteca del que fue el Ministerio de Vivienda y Construcción se creó por Resolución Ministerial N.º 2010-75/VC-1200 del 27 de octubre de 1975, se encontraba ubicada en la sede principal del Ministerio de Vivienda y Construcción en el distrito de Jesús María y contaba con un local propio, amplio, adecuado para la conservación de la colección y para dar servicio al público.

La Biblioteca del que fue el Ministerio de Transportes y Comunicaciones estaba ubicada en la sede principal del Ministerio en Lima Cercado, el ambiente que ocupaba era pequeño y no era adecuado para biblioteca.

Al producirse la fusión de los Ministerios, el local de la Biblioteca del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, resultó pequeño para almacenar la colección de la Biblioteca del Ministerio de Vivienda y Construcción, por ello es que las

coleccionas de las dos bibliotecas se trasladan al local ubicado en el Jr. Loreto 290 (Rímac), el cual no está adecuado para que funcione una biblioteca y además se encuentra en una zona delincuencia y de alta contaminación ambiental.

Desde el traslado de las colecciones de ambas bibliotecas al local del Rímac en 1992, éstas han sufrido hasta 1999 diferentes tipos de deterioro a causa del abandono, el descuido, la contaminación ambiental, la presencia de microorganismos, insectos y la falta de limpieza.

### **1.3. Justificación**

El presente estudio pretende analizar y evaluar los riesgos que produce la contaminación ambiental en la colección de la Biblioteca del MTC. A la vez busca plantear alternativas para la conservación de las colecciones por tener información especializada y documentos inéditos, como son proyectos de carreteras, vías ferroviarias, puentes, urbanizaciones, desarrollo urbano, transportes y comunicaciones, que son importantes para el desarrollo nacional.

La importancia de esta investigación radica en que permitirá identificar cómo afecta la contaminación ambiental en el deterioro del patrimonio documental que custodia la Biblioteca del MTC.

### **1.4. Objetivos**

- a.** Identificar los agentes contaminantes que causan deterioro en la colección.
- b.** Describir las causas que posibilitan el deterioro de la colección.
- c.** Analizar y evaluar el riesgo que representa la contaminación del espacio interior de la Biblioteca del MTC en la colección documental.
- d.** Proponer medidas para mejorar la conservación de la colección y reducir la contaminación en el espacio interior de la biblioteca.

## 1.5. Marco teórico

### Conservación de documentos

La conservación se puede definir como el conjunto de operaciones que tienen como objeto prolongar la vida de un ente material, merced a la previsión del daño o la corrección del daño.

Según Vicente y Ruth Viñas: “la conservación tiene como finalidad mantener las propiedades físicas y culturales de aquello que ha alcanzado la categoría de bien cultural, con el noble propósito de que su valor no disminuya y perdure más allá de nuestro tiempo”<sup>1</sup>

En bibliotecas y archivo, la conservación tiene que cuidar tanto la integridad física como la integridad funcional. La primera hace referencia al mantenimiento de cuantos elementos configuran el cuerpo material del documento; la segunda, a la capacidad de transmitir la información contenida. Es decir, si un documento conserva su aspecto físico, pero ha

perdido o está amenazada la transmisión del contenido original, nunca podrá considerarse en buen estado de conservación. Inversamente, si el contenido permanece, pero su naturaleza física es tan frágil o está tan debilitada que impide la transmisión de la idea o valor cultural, el documento habrá dejado de cumplir su función. En consecuencia, la conservación del documento gráfico, sea un libro, una hoja o cualquier escrito o dibujo, que genéricamente esté englobado en este concepto debe procurar mantener su permanencia y durabilidad.

---

<sup>1</sup> Viñas, Vicente y Viñas Ruth. *Las técnicas tradicionales de restauración*. París: UNESCO, 1988, p..2.

## Contaminación ambiental

“Es la presencia de impurezas o radioactividad en el ambiente. Se considera que una masa de aire, de magnitud variable, está contaminada cuando contiene sustancias extrañas a su composición natural, en concentración suficiente para producir efectos tangibles en el hombre, los animales, la vegetación o los materiales en general”<sup>2</sup>

Se reconocen dos grupos de contaminantes:

**Primarios.** Emitidos directamente por fuentes identificables como el transporte, los desechos sólidos, las industrias, etc.

**Secundarios.** Producidos por el aire mismo, como consecuencia de la interacción entre dos o más contaminantes primarios o por la reacción y/o alteración de la producción de sus constituyentes naturales, con o sin intervención de la luz solar.

Los problemas que causa la contaminación ambiental en las colecciones son producidos por contaminantes de gases y partículas que está compuesto por una serie de elementos químicos como el oxígeno, nitrógeno, ozono, dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>), polvo, que permiten la combustión, la fermentación, la hidrólisis y la oxidación de los documentos.

## 1.6. Metodología

### Tipo de investigación

La contaminación ambiental en la Biblioteca del Ministerio de Transportes, Comunicaciones, Vivienda y Construcción, es una investigación descriptiva, por lo que va describir la naturaleza de los materiales de la biblioteca, de los contaminantes y sus efectos en la colección.

---

<sup>2</sup> *Ecología y desarrollo sustentable*. Lima: Yacchay, 1994, p. 65.

## **Universo**

Está conformado por toda la colección bibliográfica existente en la Biblioteca del MTC cuyo número aproximado es:

- Libros 6 000
- Documentos 3 000
- Revistas 500 títulos.

## **Muestra**

Está compuesta por 50 libros de diferentes temas (10 de filosofía, 10 de ciencias sociales, 10 de ciencias puras, 10 de arquitectura, 10 de historia y literatura); 15 Documentos de los que fueron el Ministerio de Vivienda y Construcción y 15 documentos del Ministerio de Transportes y Comunicaciones y 10 títulos de revistas que se tomaron al azar de los estantes.

## **Ubicación geográfica**

Distrito del Rímac, Lima.

## **Recolección de datos**

Se diseñará una ficha de recolección de datos tomando como base “El formulario de las recomendaciones para el tratamiento de libros y documentos” de George M. Cuhna, el cual nos permitirá recoger información del estado de la colección y también se llevarán a cabo entrevistas que estarán dirigidas a los responsables y a los trabajadores de la Biblioteca. El método de observación y análisis se aplicará en todo momento de la investigación.

## **Metodología**

La metodología que se utilizará estará basada en la recolección de datos, para lo cual se utilizará el método de la observación, no obstante que son elementos químicos; aplicada en forma directa, a la colección y al local de la biblioteca; además se utilizarán fichas para recoger información del estado de la colección. Una vez recolectada la información se procederá a la clasificación, tabulación, análisis e interpretación de los datos utilizando la estadística descriptiva.

## **Información bibliográfica**

Consistirá en analizar documentación nacional e internacional, así como libros, revistas, informes y documentos de la institución con el fin de lograr constituir un contenido lógico sobre la base de los objetivos.